WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

232
Cr$ 1100
SETEMBRO

TP 232

30 PONTOS

EVANDROPS

COMO ERA VERDE A MINHA ALFACE

FELIZ ANIVERSÁRIO
DONALD

Alta Floresta (via aérea): Cr$ 1500 - CÓD. 0003

Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop,
ém, Boa Vista, Altamira,

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

MAIS 4 FIGURINHAS GRÁTIS!

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

TP 232

30 PONTOS

EDITORA ABRIL

232
Cr$ 1100
SETEMBRO

Alta Floresta (via aérea): Cr$ 1500 - CÓD. 0003
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop

FELIZ ANIVERSÁRIO
DONALD

COMO ERA VERDE A MINHA ALFACE

MAIS 4 FIGURINHAS GRÁTIS!

SUPER NESCAU

UMA EMOCIONANTE AVENTURA COM MAIS VITAMINAS, MAIS FORÇA E EMOÇÃO.

Super NESCAU

Energia que dá gosto.

Colecione! Figurinhas grátis do Pato Donald pra você colar no seu álbum.

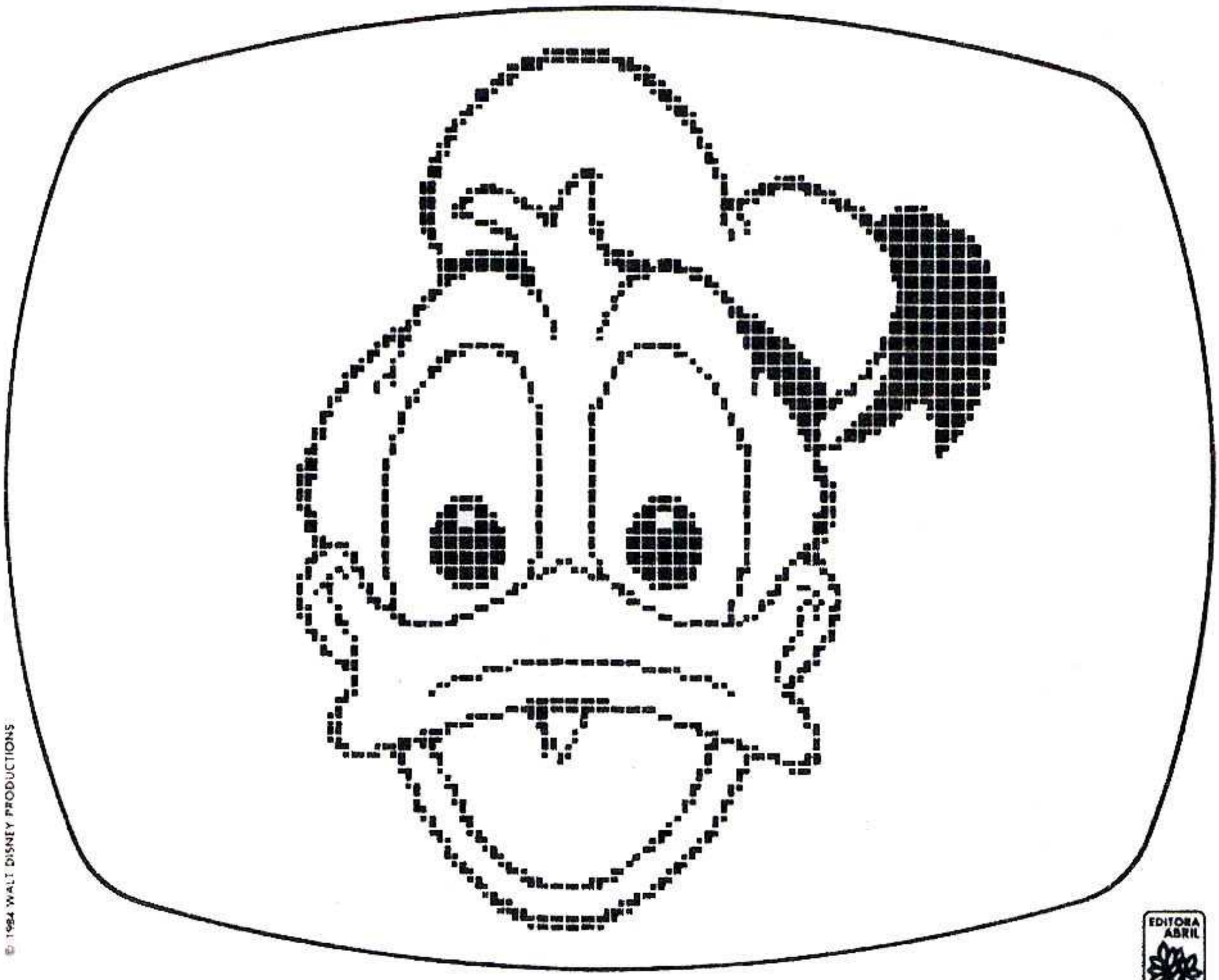
Patrocínio: PROLOGICA microcomputadores

Apoio: LP Clube da Criança

EDITORA ABRIL

Estas 4 figurinhas são um brinde para você.
Recorte-as e cole no álbum que foi dado com
"Pato Donald Edição Especial de Aniversário".
Complete o seu álbum e você terá uma
bonita história do Pato Donald!

Pinte o pato e concorra a 30 micros!



© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

EDITORA ABRIL

Aqui você cola os selinhos.

Cole aqui / Cole aqui	Cole aqui / Cole aqui	Cole aqui / Cole aqui

Patrocínio:

PROLOGICA microcomputadores

Apoio:

LP Clube da Criança

ATENÇÃO: envie esta página toda, ou seja, o desenho colorido, os pontos e o cupom preenchido.

Preencha este cupom e envie para a Editora Abril - rua Bela Cintra, 299 - São Paulo - SP - CEP 01415.

Nome _____

End. _____ Bairro _____

Cidade _____ CEP _____ Estado _____

Sexo _____ Fone _____ Idade _____

Para participar, leia as instruções no verso.

Participe do grande concurso "Pinte o pato e ganhe um micro!"

São 30 micros CP-200 da Prológica e um deles pode ser seu!

★ É muito fácil concorrer! Você pinta o Donald bem bonitão, junta os pontos, manda aqui pra nós e já está concorrendo!

★ E você junta os 90 pontos rapidinho! É só recortar os selinhos que saem nas capas das revistas em quadrinhos da Abril e colar nos espaços que estão no verso desta página.

★ Veja bem! Cada selinho, conforme a revista, tem um n.° diferente de pontos: 15, 20, 25, 30, 35 ou 50. Pra chegar nos 90 pontos você pode colar 6 selinhos de 15; 1 de 50 e dois de 20; ou mesmo 2 de 50. Quer dizer, você pode colar mais de 90. Nunca menos!

★ Vamos lá! Veja abaixo a relação das revistas deste concurso e mãos à obra: pegue guache, aquarela, lápis de cor ou o que você quiser e deixe o pato bem colorido. O micro CP-200 da Prológica pode ser seu!

REGULAMENTO • O critério de avaliação do concurso levará em conta a criatividade e a originalidade usadas para colorir a ilustração • Cartela com mais de 90 pontos darão direito a apenas uma participação • O local de exibição dos prêmios será na rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo • Os trabalhos classificados ou não, pertencerão à empresa • A lista de premiação sairá em nossas revistas em quadrinhos • Os prêmios ficarão disponíveis 180 dias, contados a partir do dia da apuração • Os prêmios serão entregues na Editora Abril ou no domicílio dos contemplados • Será vetada a participação de funcionários ou parentes de funcionários da Editora Abril.
APURAÇÃO A apuração será realizada na rua Bela Cintra, 299, às 10 h da manhã do dia 14/12/1984, cujos trabalhos serão recebidos até o dia 5/12/84. Os trabalhos que chegarem após essa data estarão automaticamente fora do concurso.
Olha aí! Estas revistas estarão nas bancas entre setembro e outubro. Nelas você encontra os selinhos para recortar e participar. • Edição Extra 158 e 159 • Pateta 54, 55 e 56 • Edição Especial Pato 50 anos • Tio Patinhas 232 e 233 • Zé Carioca 1715, 1717 e 1719 • Peninha 54, 55 e 56 • Pato Donald 1716, 1718 e 1720 • Almanaque Disney 160 e 161 • Disney Especial 80 e Disney Especial Reedição 24 • Mickey 385 e 386.

Promoção válida apenas para o Brasil. Certificado de autorização: 01/00/731/84.

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY

Tio Patinhas EM COMO ERA VERDE A MINHA ALFACE

EI, TIO PATINHAS! JÁ CHEGAMOS!

TROUXEMOS PÃO E TOMATES COMO O SENHOR PEDIU!

CADÊ O SENHOR, TIO PATINHAS?

BLUB! BLUB!

BLUB! BLUB!

AQUI! DANDO MEU MERGULHO MATINAL PRA ABRIR O APETITE!

CONVIDEI VOCÊS PRA COMER SANDUÍCHES E RETRIBUIR TODOS OS JANTARES NA SUA CASA!

VEJO QUE TROUXERAM PÃO E TOMATES! ÓTIMO!

VAMOS TER SANDUÍCHES DE ALFACE E TOMATE! EU ENTRO COM A *ALFACE!*

WR/US95-RPD6882-TP232/1

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

OLHE! TENHO MUITOS PÉS CRESCENDO DO LADO DE FORA DA MINHA JANELA!

PUXA, É UMA VERDADEIRA *HORTA*, TIO PATINHAS!

FOI O MEIO QUE ACHEI DE APROVEITAR ESTE CAMPO MINADO QUE PROTEGE MINHA CAIXA-FORTE!

HUM... PENSEI TER VISTO UM PÉ DE ALFACE ALI... BEM, EU PEGO OUTRO!

VUUCH!

QUAC! TOUPEIRAS!

ZUM!

EI! A CAIXA-FORTE ESTÁ *INCLINADA!*

NÃO QUERO SER CHATO, MAS PRA MIM ESTÁ *CAINDO*, MESMO!

VAMOS SAIR DAQUI RÁPIDO!

PUXA! ESTÁ PARECENDO A *TORRE DE PISA!*

MAIS TARDE, O TIO PATINHAS PEDE A AJUDA DE PERITOS PARA AVALIAR OS DANOS!

CALCULAMOS QUE O NÚMERO DE TOUPEIRAS É DE DOIS MILHÕES, SEISCENTOS E VINTE MIL, OITOCENTOS E TREZE!

ELAS REMOVERAM CERCA DE NOVENTA E SEIS MIL METROS CÚBICOS DE TERRA DEBAIXO DA CAIXA...

MAS POR QUE ESTÃO CAVANDO DEBAIXO DA MINHA CAIXA?

E O QUE ELAS COMEM?

E PRA ONDE LEVAM TODA ESSA TERRA?

JÁ FIZ ESSAS PERGUNTAS A ESSA TOUPEIRA ATRAVÉS DO NOSSO ***TRADUTOR ANIMAL***, MAS ELA SE RECUSA A RESPONDER!

MINHA OPINIÃO É DE QUE AS TOUPEIRAS GOSTAM DE CAVAR!

PELO SEU SISTEMA DIGESTIVO, EU AFIRMO QUE ELAS ESTÃO ENCONTRANDO ***ALFACE*** EM ALGUM LUGAR!

MAS NEM IMAGINAMOS O QUE ELAS FAZEM COM A TERRA!

APARECERAM MONTANHAS NOVAS AQUI POR PERTO?

QUAAAC! VOCÊS NÃO CONHECEM NADA QUE ACABE COM ESSAS TOUPEIRAS?

UI!

AI! UI! ***IAU!***

ACHO QUE ISSO RESPONDE SUA PERGUNTA, SR. PATINHAS!

ASSIM, TODAS AS MOEDAS SÃO REMOVIDAS DA CAIXA-FORTE...

PRECISO TROCAR ESSAS TONELADAS DE MOEDAS POR NOTAS NO BANCO!

PAPEL É MAIS LEVE! E A MINHA FORTUNA VAI CABER NUM CANTO DA CAIXA, SEM FORÇAR OS ALICERCES!

EH, EH!

BANCO

2º VICE-PRESIDENTE

ALÔ! 617 CHAMANDO! O PATINHAS ESTÁ LEVANDO PACOTES DE NOTAS PRA CAIXA-FORTE INCLINADA, COMO NÓS PLANEJAMOS!

ÓTIMO! VAMOS FAZER AS TOUPEIRAS CAVAREM MAIS!

176-716

ASSIM...

AGORA A CAIXA NÃO VAI MAIS CAIR, RAPAZES... PELO MENOS ATÉ AS TOUPEIRAS SAÍREM ATRÁS DE MAIS ALFACE!

MAS ELAS TÊM ALFACE ONDE ESTÃO!

QUE OTÁRIO! O PATINHAS *FACILITOU* A ESCAVAÇÃO DAS TOUPEIRAS, ALIVIANDO O PESO!

VAMOS LEVAR TODO O DINHEIRO E ELE NÃO VAI NEM SABER COMO!

QUANDO A CAIXA CAIR, ELA VAI ESCORREGAR PELA RAMPA QUE AS TOUPEIRAS CAVARAM E PARAR DENTRO DO POÇO!

CAIXA-FORTE

LIMITE DA PROPRIEDADE

NOSSO PRÉDIO

EH, EH!

TÚNEL

POÇO

176-716

671

DAÍ VAI SER TUDO DA GENTE!

CLARO! ESTANDO DENTRO DA *NOSSA* PROPRIEDADE...

POÇO

176-716

TOME, TOU-PEIRINHA! OUTRA FOLHA DE ALFACE!

PUXA! NEM ACREDITO QUE FOI VOCÊ QUE TREINOU ESSAS TOUPEIRAS, 671!

176-671

6

ORA, NÃO É À TOA QUE NA CADEIA ME CHAMAVAM DE KID TOUPEIRA!

176-671

OS MENINOS ESTÃO INTRI-GADOS...

AS TOUPEIRAS TÊM QUE ARRANJAR CO-MIDA EM ALGUM LUGAR!

E DEVE SER *PERTO DAQUI!*

EI! VOCÊS JÁ REPARARAM QUE ESSES CAMINHÕES DE CASCALHO ENTRAM NESSE ARMAZÉM CARREGADOS DE *ALFACE?*

HUM... DÁ PRA DESCONFIAR...

TALVEZ SEJA COMIDA PRAS TOUPEIRAS!

MAS POR QUE EM CAMINHÕES DE CASCALHO?

AHÁ! ELES SERVEM PRA RETIRAR A TERRA QUE AS TOUPEIRAS CAVAM!

LOGO...

VAMOS DESCOBRIR O QUE TEM POR TRÁS DESSA PORTA!

QUAC!

PUXA! OLHEM SÓ AQUILO!

CAIXA-FORTE

LIMITE PROPRIE

TÚNEL

TIO PATINHAS!

QUÊ? OS *METRALHAS* VÃO FAZER A CAIXA-FORTE CAIR DENTRO DE UM POÇO PRA FICAR COM O MEU DINHEIRO?

ISSO MESMO, E VAI SER ESTA NOITE!

AI DE MIM! EU PODIA CONTRATAR UM EXÉRCITO DE GUARDAS PRA REMOVER DE NOVO MEUS QUAQUILHÕES, MAS SAIRIA UMA NOTA!

E IA DAR UM TRABALHÃO! OS METRALHAS NÃO QUEREM QUE EU TIRE O DINHEIRO DAQUI!

ELES QUEREM O DINHEIRO EM NOTAS PORQUE É MUITO MAIS FÁCIL SAIR COM ELE DO PAÍS PELO AR!

176-671

BOA IDÉIA, RAPAZES! *DINHEIRO VOADOR!* VOU USAR MEU *TELÉGRAFO SEM FIO!*

PUXA...O QUE ELE ESTÁ DIZENDO?

JÁ VÃO ENTENDER QUANDO EU ABRIR ESTA PORTA!

ULTRA-SECRETO
ENTRADA PROIBIDA

POMBOS!

ISSO MESMO! POUCA GENTE SABE QUE MANDO TODAS AS MINHAS MENSAGENS DE NEGÓCIOS ATRAVÉS DELES!

DEVE TER CENTENAS DELES AQUI, TIO!

EXATO! EU JÁ FUI CONHECIDO COMO O HOMEM-PÁSSARO DAS FINANÇAS!

LOGO, O AR FICA AGITADO COM O BATER DE ASAS...

OS POMBOS VÃO VOAR ATÉ O MEU CENTRO DE MENSAGENS, QUE FICA FORA DA CIDADE! LÁ AS NOTAS VÃO SER EMPILHADAS E O PROBLEMA ESTÁ RESOLVIDO!

COMO É? O PATINHAS AINDA NÃO SAIU DA CAIXA-FORTE?

NÃO! DAQUI A POUCO ELE VAI CAIR NO POÇO JUNTO COM A GRANA!

176-617

176-671

NO CENTRO DE MENSAGENS...

SERÁ QUE ESTÁ CHEGANDO TODO O DINHEIRO, HEIN?

OITO FANTASTI-QUILHÕES E CIN-CO QUAQUILHÕES... AGORA NÃO POSSO PARAR PRA RESPON-DER, DONALD! DEZ DECADILHÕES...

A CAIXA-FORTE SE ESVAZIA! E BEM A TEMPO...

LÁ SE VAI O *ÚLTIMO* RO-LO DE NOTAS!

ACHO QUE ESSES BARULHOS TAM-BÉM SÃO OS ÚL-TIMOS, TIO!

CREC!

CRUNC!

AU! CUIDADO, MENINOS!

VAMOS SALTAR DAQUI!

CRUMB!

CONSEGUIMOS, TIO PATINHAS! E LÁ VAI SUA CAIXA PELO BURACO DAS TOUPEIRAS!

É, MAS VOCÊS TÊM QUE ADMITIR QUE É O *MAIOR* BURACO DE TOUPEIRA DO MUNDO!

TCHAC!

E ASSIM... É *NOSSA!* A CAIXA-FORTE DO PATI-NHAS É NOSSA!

COITADO DO PATO! SERÁ QUE ELE AINDA ESTÁ AÍ DENTRO?

NÃO! NEM ELE... NEM *A GRANA!*

NO DESESPERO, OS METRALHAS REVIRAM A CIDADE ATRÁS DO TIO PATINHAS... E DO DINHEIRO DELE!

DESCULPE, DONA! ESTÁMOS PROCURANDO UM PATO!

SE ACHAREM ALGUMA *PORCA*, FIQUEM SABENDO QUE É DO CARRO!

TEM ALGUM DINHEIRO DO PATINHAS NA SUA BOLSA?

TANTO QUANTO VOCÊ TEM DE MIOLOS NESSA CABEÇA, PILANTRA!

NECA DE DINHEIRO AQUI TAMBÉM! SÓ UMAS FOLHAS VELHAS DE ALFACE!

ISSO ME FEZ LEMBRAR DE QUE PROMETEMOS UM CAMPO DE ALFACE PRAS NOSSAS TOUPEIRAS QUANDO A GENTE ROUBASSE A CAIXA-FORTE!

ESQUEÇA AS TOUPEIRAS! NÃO PODEMOS COMPRAR ALFACE NEM PRA NÓS, SE NÃO ACHARMOS O VELHO PATINHAS!

(CHUIF!) MAS AS POBREZINHAS CAVARAM OS TÚNEIS NAS NOSSAS ÚLTIMAS DEZ FUGAS DA CADEIA!

176-671

NO CENTRO DE MENSAGENS... BEM, TIREI O DINHEIRO DA CIDADE, MAS NÃO SOSSEGO ENQUANTO ELE ESTIVER AO ALCANCE DOS METRALHAS!

VAI ACABAR *GASTANDO* DE TANTO QUE MUDA DE LUGAR!

OS METRALHAS VÃO FICAR ATRÁS DOS POMBOS! VÃO BLOQUEAR TODAS AS ESTRADAS!

PARE DE SE PREOCUPAR, TIO PATINHAS, E COMA UM SANDUÍCHE DE TOMATE E ALFACE!

EI! JÁ NOTARAM COMO A ALFACE SE PARECE COM *DINHEIRO*?

E ANTES QUE OS METRALHAS PEGUEM A ESTRADA, TIO PATINHAS VIAJA, DISFARÇADO, COM O SEU CARREGAMENTO DE DINHEIRO...

SOMOS SITIANTES LEVANDO *ALFACE* PARA O MERCADO DE ALGUMA CIDADE PRÓXIMA, ENTENDEU, DONALD?

E NÓS SOMOS TRÊS *GALINHAS!*

OS METRALHAS NUNCA VÃO DESCOBRIR A GENTE!

ACHO BOM... EI, VAMOS PARAR E PASSAR A NOITE AQUI!

ASSIM...

AMANHÃ VAMOS ATÉ ÀS MONTANHAS DO COIOTE PERDIDO!

LEGAL! DURMA BEM, TIO!

ZZZZ

E EM PATÓPOLIS...

VIRAMOS A CIDADE DO AVESSO

E NADA!

AQUELA RAPOSA VELHA TAPEOU A GENTE!

176-617

176-716

ISSO É UMA VERGONHA!

ESTAMOS DESMORALIZADOS!

176-716

176-167

TODOS OS BANDIDOS VÃO RIR DA NOSSA CARA! *BUÁÁ!*

NÃO SEJA *OTIMISTA!* A *CIDADE TODA* VAI RIR! *BUÁÁÁ!*

176-716

176-617

(CHUIF!) TEMOS QUE MUDAR PRA OUTRO *PAÍS!*

C-CALMA! EU NÃO VOU ANTES DE DAR PELO MENOS MAIS UMA RAÇÃO DE ALFACE PRAS NOSSAS TOUPEIRAS!

176-716

176-167

TÁ BOM! SE A GENTE ACHAR ALFACE FÁCIL DE ROUBAR, LEVAMOS PRAS TOUPEIRAS!

VAMOS PRO ESCONDERIJO NAS MONTANHAS DO COIOTE PERDIDO, MANOS! ESTOU MORRENDO DE VERGONHA!

176-716

176-671

176-

MAS ALGO ENGRAÇADO ACONTECE A CAMINHO DAS MONTANHAS!

PARE! ESTOU SENTINDO CHEIRO DE *ALFACE!*

VOCÊ TEM NARIZ DE TOUPEIRA, HEIN?

É ALFACE, SIM! UM CAMINHÃO CARREGADO PARADO À MARGEM DA ESTRADA!

CAMBADA, AQUI TEM ALFACE PRA *DAR E ROUBAR!*

PODEMOS FATURAR UMA GRANINHA E AINDA SOBRA PRAS TOUPEIRAS!

♫ *IUPIII!* ♫

QUANDO O TIO PATINHAS ACORDA, NA MANHÃ SEGUINTE...

QUAAC! UM *DESASTRE APOCALÍPTICO!* MEUS QUAQUILHÕES E INCONTABILHÕES *SUMIRAM!*

CADÊ O CAMINHÃO? CADÊ?

PRA ONDE ELE FOI?

PRA ONDE FOI O *TIO PATINHAS?*

SAIU CORRENDO EM *TODAS* AS DIREÇÕES!

ONDE ESTÁ?

ONDE?

PARE, TIO! VAI VER QUE ALGUM SITIANTE LEVOU A ALFACE PRA ALIMENTAR OS PORCOS!

GLUP!

HUM... ACHO QUE EU NÃO DEVIA TER DITO ISSO!

PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA! ELE DESMAIOU!

TEM UM RESTAURANTE DE ESTRADA ALI EM FRENTE!

PEÇAM UM CAFÉ PRA ELE ENQUANTO TELEFONO PRO MÉDICO!

LUISINHO, ESSE CARA AÍ ESTÁ COMENDO DA *MINHA* ALFACE!

COMO O SENHOR SABE, TIO?

PORQUE TEM *NÚMEROS* NELA!

EI, ONDE VOCÊS COMPRARAM ESTA ALFACE?

COMPREI UM CAIXOTE DE UNS CARAS NUM CAMINHÃO POR MIL CRUZEIROS!

PAGO CINCO MIL POR ELE!

PUXA! NUNCA VI ALGUÉM GOSTAR TANTO ASSIM DE ALFACE!

ESTÁ NA CARA QUE ELES NÃO VIRAM O DINHEIRO!

NEM OS LADRÕES! ESCONDA O CAIXOTE! VAMOS SEGUIR A PISTA DOS PILANTRAS!

OUTRO RESTAURANTE MAIS ADIANTE! PODEM TER VENDIDO MAIS ALFACE LÁ!

(GLUP!) ESPEREM!

COMO VOCÊ PODE DAR ESSA *ALFACE* AOS PORCOS, RAPAZ?

UNS IDIOTAS DE CAMINHÃO ME VENDERAM ESSES CAIXOTES POR QUATRO MIL CRUZEIROS! É MUITO BARATO!

SÃO IDIOTAS, MESMO! ESTA ALFACE VALE *MUITO MAIS* QUE ISSO!

O TIO PATINHAS SABE MESMO FAZER NEGÓCIO! DEZ MIL POR ESSES MILHÕES AQUI!

E EU NEM TIVE TEMPO DE PECHINCHAR!

POR QUE O SENHOR NÃO COMPROU MAIS CAIXOTES, SE ACHOU TÃO BARATO?

PORQUE NÃO QUISERAM VENDER, GAROTO! VOCÊ NÃO IMAGINA COMO ELES ERAM BURROS!

IAM LEVAR O RESTO DA CARGA PRA CIDADE PRA ALIMENTAR SUAS *TOUPEIRAS!*

TOUPEIRAS? *EI, TIO PATINHAS!*

EM PATÓPOLIS...

EI! ELAS NÃO ESTÃO MAIS NO POÇO!

FORAM TODAS PRA PROPRIEDADE DO PATINHAS COMER O QUE SOBROU DA HORTA!

PROPRIEDADE DO PATINHAS ENTRADA PROIBIDA

ENTÃO VAMOS ATÉ LÁ DAR AS ALFACES PRA ELAS!

FALOU! O PATINHAS NÃO ESTÁ EM CASA, MESMO!

AQUI, TOUPEIRINHAS!

POR QUE SERÁ QUE ELAS NÃO COMEM O *MIOLO* DAS ALFACES?

NÃO VAI DAR PRA PERGUNTAR AGORA! AÍ VEM O *PATINHAS!*

VAMOS CAIR FORA! *PÉ NA TÁBUA!*

MALDIÇÃO! O CHÃO ESTÁ TÃO CHEIO DE FUROS DAS TOUPEIRAS QUE ESTAMOS *AFUNDANDO!*

VRUM!

IAAAUUU!

TCHUNC!

MEU DINHEIRO! MEU DINHEIRO! DEVOLVAM MEU DINHEIRO, SEUS PILANTRAS!

MEU DINHEIRO! MEU DINHEIRO!

HEIN? A GRANA ESTAVA NOS PÉS DE ALFACE?

A GENTE ANDOU POR AÍ COM *TODA A FORTUNA* DO PATINHAS SEM SABER?

TROUXEMOS DE VOLTA E AINDA JOGAMOS TUDO NAS TERRAS DELE!

176-716

176-617

176-671

167

CENSURADO

CENSURADO

176-617

176-716

QUE BOCA SUJA! ISSO NÃO É CONTRA A LEI?

É, SIM! UMA VIOLAÇÃO DO ARTIGO 64, PARÁGRAFO 33!

ASSIM, OS METRALHAS SÃO PRESOS POR CAUSA DOS PALAVRÕES E O TIO PATINHAS RECUPERA TODA SUA FORTUNA!

RAPAZES, VAMOS CELEBRAR! VOU PAGAR UM SANDUÍCHE DE ALFACE E TOMATE PRA CADA UM!

GARÇOM, SÓ TENHO ESTE CHEQUE DE CEM MIL... DÁ PRA TIRAR A DESPESA DAQUI?

CLARO QUE *NÃO!*

ENTÃO, O MEU SOBRINHO VAI TER QUE PAGAR A CONTA! TUDO BEM, DONALD?

CERTO, CERTO! *JÁ ESTOU ACOSTUMADO COM ISSO!*

fim

WALT DISNEY

VOVÓ DONALDA e GANSOLINO em PRIGUICITUS MOLENGALORUM

HUMPF! DORMINDO OUTRA VEZ! ELE PASSA TANTAS HORAS AÍ QUE A ÁRVORE ATÉ *ENTORTOU!*

COMADRE, O QUE ELE PRECISA É DE UMA LIÇÃO!

JÁ TENTEI DAR LIÇÕES MIL VEZES, MAS FOI INÚTIL!

ELE RONCA QUE DÁ GOSTO!

RONC!

COMEÇO A PENSAR QUE ELE TEM ALGUM PROBLEMA FÍSICO!

B 830102-TP232/2

DOENÇA DO SONO, FEBRE DA PREGUIÇA OU ALGO PARECIDO!

É, PODE SER!

AMANHÃ MESMO VOU LEVÁ-LO AO MÉDICO DA CIDADE!

ZZZ... MAIS UM PEDAÇO DE TORTA, POR FAVOR... ZZZ

NA MANHÃ SEGUINTE...

A SENHORA ESTÁ DOENTE, VOVÓ?

NÃO, GANSOLINO! É PRA *VOCÊ* A CONSULTA!

CHUG! CHUG!

PRA MIM? MAS EU NÃO ESTOU DOENTE!

EU SEI QUE NÃO! É APENAS UM EXAME DE ***ROTINA!***

NÃO SEI ONDE FICA ESSA TAL DE ROTINA, MAS NÃO SINTO DOR EM NENHUM LUGAR!

VAMOS DEIXAR O DIAGNÓS-TICO PRO DOUTOR!

POUCO DEPOIS...

MUITO BEM, QUEM É O PRÓXIMO?

É ELE! MAS ANTES QUERIA TER UMA PALAVRINHA COM O SENHOR! ESPERE UM POUCO, GANSOLINO!

E É ESSE O PROBLEMA, DOUTOR!

ENTENDO! MAS DEIXE COMIGO!

PODE ENTRAR, SEU GANSOLINO!

ZZZZZ

SEU GANSOLINO!

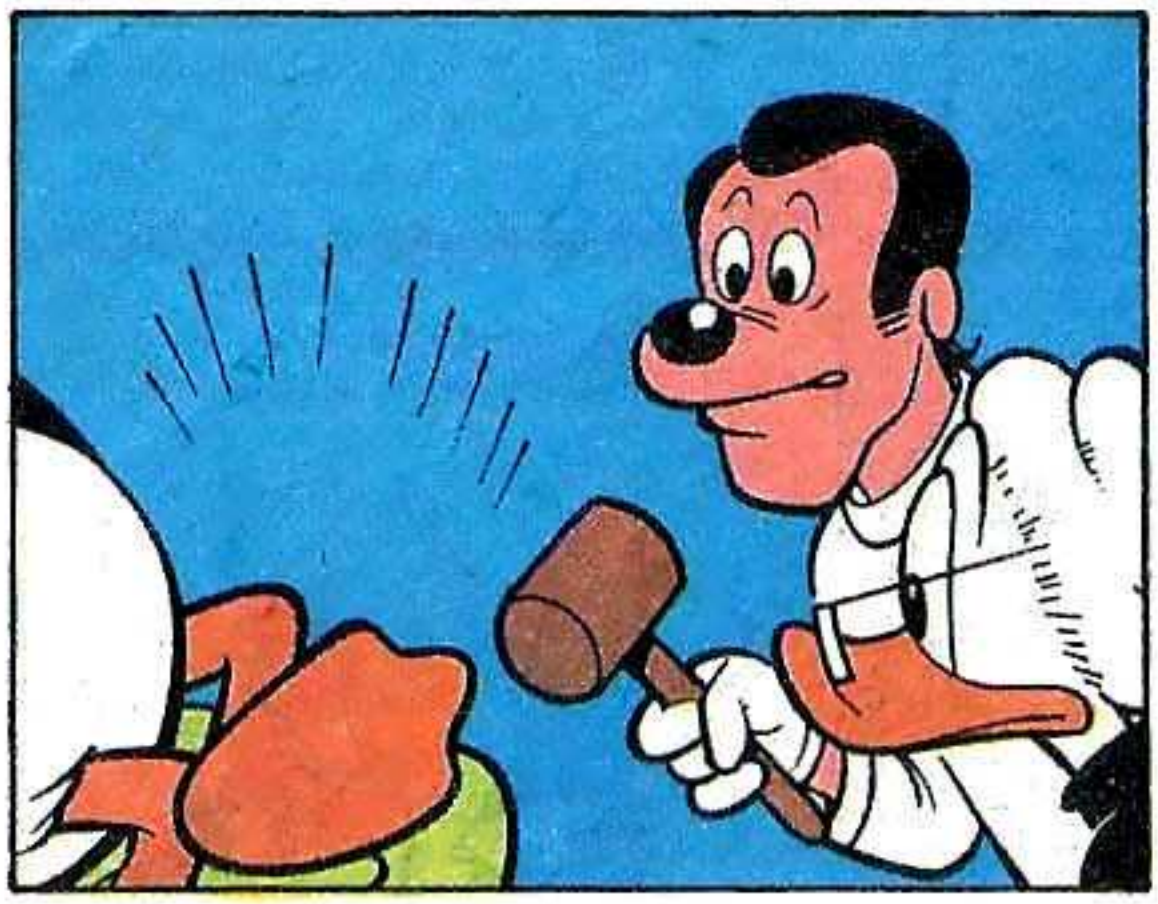
O CASO É MAIS GRAVE DO QUE EU PENSAVA!

EU NÃO DISSE?

SALA DE ESPERA

O IDEAL É EXAMINÁ-LO AQUI MESMO, ENQUANTO APRESENTA O SINTOMA!

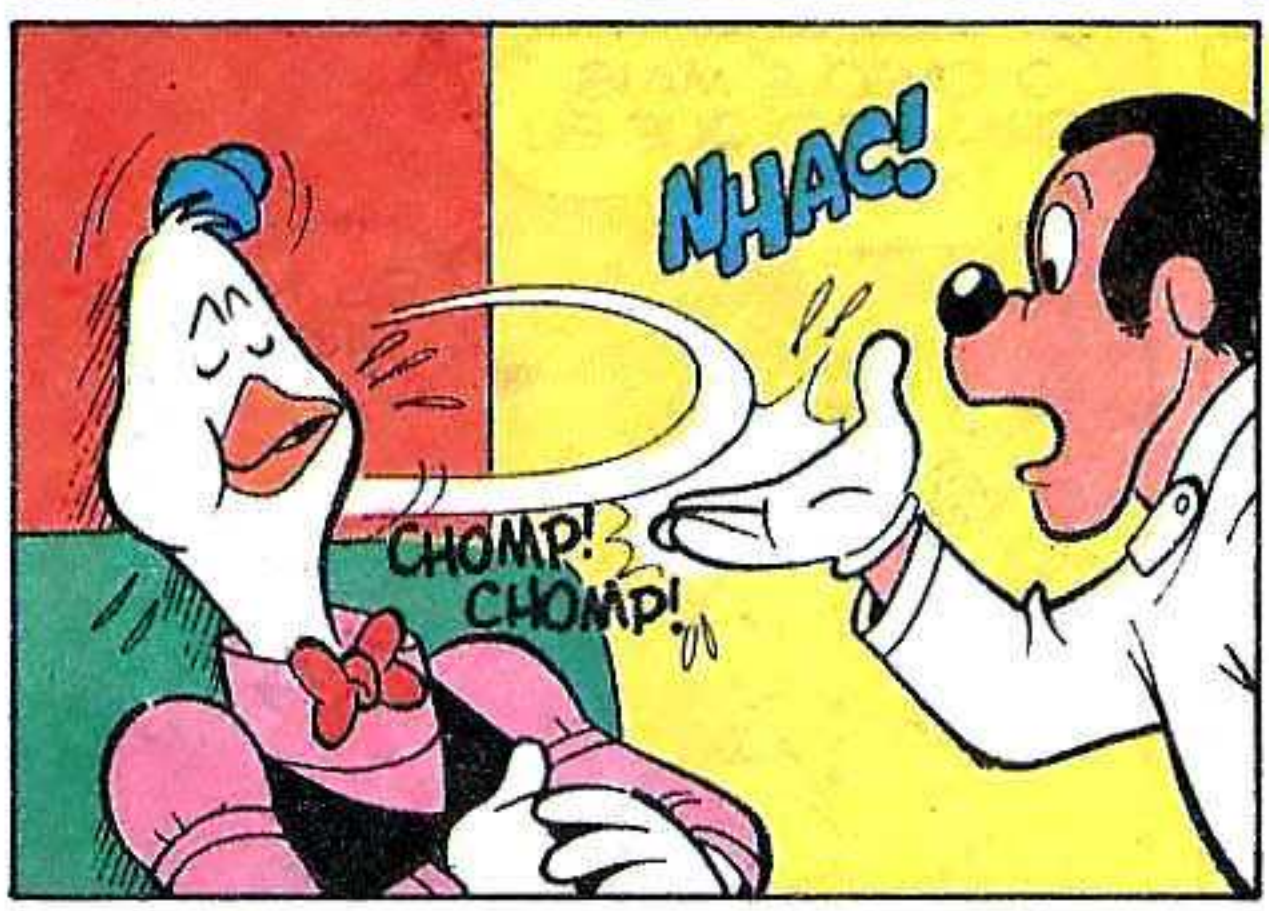
TUC!



REFLEXOS PREGUIÇOSOS!

O CORAÇÃO ESTÁ BATENDO BEM LENTAMENTE!
ZZZ RONG!

CHUIF! CHUIF!


NHAC!
CHOMP! CHOMP!

EM COMPENSAÇÃO, OLFATO, PALADAR E ESTÔMAGO ESTÃO EM ÓTIMA FORMA!
GLUP!

FISICAMENTE NÃO HÁ MOTIVO APARENTE PRA TODA ESSA PREGUIÇA! VAMOS FAZER ALGUNS TESTES PSICOLÓGICOS!
ENTÃO DEIXE QUE EU TENTO ACORDÁ-LO!

GANSOLINO, O DOUTOR QUER LHE FAZER ALGUMAS PERGUNTAS!
HÃ?!
SIM, VENHA COMIGO E DEITE NESSE DIVÃ!

PUXA, É BEM CONFOR-TÁVEL!

EU VOU MOSTRAR ALGUMAS GRAVURAS E VOCÊ ME DIZ COM O QUE PARECEM!

ZZZZ ZZZZ

GRUNF!

SEU GANSOLINO!

HÃ? AH, SIM... POIS NÃO...

O QUE ISSO PARECE PRA VOCÊ?

UM CARA BARRIGUDO DORMINDO À SOMBRA DE UMA ÁRVORE!

E ISSO?

UM CARECA BOCEJANDO!

O CASO DELE, SÓ COM ***HIPNOTISMO!***

ISSO PARECE UM RELÓGIO!

CERTO! OLHE BEM PRA ELE, SE FIXANDO EM SEUS PONTEIROS! DUR-MA! DUUURMA!

ISSO NÃO PRECISA MANDAR DUAS VEZES!

QUANDO ACORDAR, VOCÊ TERÁ UMA VONTADE IRRE-SÍSTIVEL DE TRABALHAR!

ESSA EU QUERO VER!

DIAS DEPOIS...

OLÁ, COMADRE! COMO É? JÁ RESOLVEU O PROBLEMA DO GANSOLINO?

JÁ! MAS, SINCERAMENTE, EU PREFERIA QUE **NÃO TIVESSE** RESOLVIDO!

UAI, POR QUÊ?

VEM COMIGO QUE EU MOSTRO!

NOSSA! ATÉ PARECE QUE PASSOU UM **FURACÃO** POR AQUI!

QUASE ISSO! FOI O **GANSOLINO!**

TUP! TUP! TUP!

TRAPALHÃO DESSE JEITO, ERA MELHOR QUE CONTINUASSE DORMINDO!

É ISSO DIA E NOITE! NINGUÉM MAIS DORME POR AQUI!

DONA DONALDA, INFELIZMENTE SEREI OBRIGADO A DESFAZER O HIPNOTISMO!

VIVA! ESSA FOI A MELHOR NOTÍCIA DA SEMANA!

ESTE RELÓGIO É MUITO VALIOSO E FOI PRESENTE DO MEU AVÔ!

DE REPENTE COMEÇOU A **ATRASAR** E EU PERCEBI QUE FOI DEPOIS DO HIPNOTISMO! AGORA ELE VAI FUNCIONAR DE NOVO!

É... JÁ ESSE AÍ **NÃO TEM** CONSERTO, MESMO!

RONC! ZZZ

fim

TIO PATINHAS, O GENEROSO

WALT DISNEY

UFF! GRUNF! É O CÚMULO TER QUE LEVAR ESTES *LUCROS MATINAIS* PARA O BANCO... MAS MINHA CAIXA-FORTE JÁ ESTÁ ATÉ A BOCA!

BANCO DE PATÓPOLIS

QUIC! QUIC!

D4757-TP232/3

E ENQUANTO ESTIVER SENDO AUMENTADA, VAI SER TODO DIA ESSA HISTÓRIA...

VOCÊ?!

VOCÊ?!

MAC MÔNEI, MEU VELHO RIVAL! JUNTOU UM DINHEIRINHO PRA ABRIR UMA CADERNETA DE POUPANÇA, HEIN?

GRRR!

FIQUE SABENDO QUE EU TENHO MUITO MAIS DINHEIRO AQUI NA MINHA CARRETA DO QUE VOCÊ NA SUA, PATINHAS!

E DAÍ? TODO MUNDO SABE QUE EU SOU O PATO MAIS RICO DO MUNDO!

CORREÇÃO! VOCÊ É O *SEGUNDO* PATO MAIS RICO... MAS É O PRIMEIRO EM *PÃO-DURISMO!*

VOCÊ É QUE É, SEU MUQUIRANA!

TUMP!

PLOF!

ALÉM DE TUDO, É MENTIROSO! TOME ISTO!

POR FAVOR, CAVALHEIROS!

ESPERE! SÓ PRA MOSTRAR COMO EU SOU GENEROSO, VOU *DOAR* UM DOS MEUS SACOS DE DINHEIRO PRA PRIMEIRA PESSOA QUE PASSAR POR AQUELA PORTA!

GLUP!

COM A CONDIÇÃO DE VOCÊ FAZER O MESMO!

CLARO QUE EU FAÇO! O GERENTE ESTÁ AQUI DE TESTEMUNHA!

E-EU?

PUXA! ACHO QUE ME EMPOLGUEI DEMAIS! VOU PERDER... (GLUP!) UM DINHEIRÃO!

HUM... A MENOS QUE EU TELEFONE PARA O DONALD PRA ELE CORRER ATÉ AQUI!

DAÍ NÃO PERCO MEU DINHEIRO E AINDA SAIO GANHANDO!

PODE ASSINAR OS DEPÓSITOS, SR. MAC MÔNEI?

AHÁ!

TODOS ESSES PAPÉIS?

SIM, POR FAVOR!

É MINHA CHANCE DE LIGAR PARA O DONALD!

CRETCH!

...VENHA IMEDIATAMENTE ATÉ O BANCO DE PATÓPOLIS, DONALD! DEPOIS EU EXPLICO!

OBRIGADO, SR. MAC MÔNEI!

EH, EH! ELES NÃO PERCEBERAM NADA!

BEM! O JEITO AGORA É ESPERAR A PRIMEIRA PESSOA ENTRAR!

ISSO MESMO!

GRUNF! TOMARA QUE O DONALD ANDE LOGO!

ENQUANTO ISSO...

QUE CHAMADA MAIS ESQUISITA!

MAS EU JÁ ESTOU ACOSTUMADO COM ISSO!

UI! DEI UM MAU JEITO NAS COSTAS! SERÁ QUE VOCÊ PODE ME AJUDAR COM ESTAS LATAS DE LIXO?

HEIN?

UGH! PESADINHO, HEIN?

UFA! MAIS UMA LATA DAQUELAS E EU IA TER UM MAU JEITO, TAMBÉM!

VRUUMM!

UM MOMENTO! NÃO PERCA A CHANCE DE SUA VIDA!

HEIN?

CRINCH!

UM PATO COM UM AR TÃO INTELIGENTE COMO VOCÊ NÃO PODE DEIXAR DE SABER TUDO SOBRE A VIDA DAS LAGOSTAS! VOCÊ SABE LER, NÃO SABE?

CLARO QUE SEI!

MAS ESTOU SUPERAPRESSADO!

CRETCH!

CALMA! É SÓ ASSINAR AQUI E PRONTO!

QUAC! O-O QUE É ISSO?

OS OUTROS NOVE VOLUMES DA COLEÇÃO! IMAGINE SE A VIDA DAS LAGOSTAS IA CABER NUM LIVRO SÓ!

VOCÊ PODE PAGAR EM SUAVES PRESTAÇÕES MENSAIS EM ATÉ QUINZE ANOS! FELIZ LEITURA!

HUMPF!

ENFIM...

ESPERO QUE O TIO PATINHAS NÃO FIQUE BRAVO COM O MEU ATRASO!

VRUM!

DROGA! ATÉ OS FARÓIS ESTÃO CONTRA MIM HOJE!

CRIINCH!

IUHUUU! DONALD!

HÃ?

OI, BENZINHO! DÁ PRA VOCÊ ME DAR UMA CARONA?

(GLUP!) E-EU... ESTOU COM MUITA PRES-SA, MARGA-RIDA!

QUÊ? SE VOCÊ NÃO ME LE-VAR PRA CASA, TUDO ACABA-DO ENTRE NÓS!

(GLUP!) É LÓGICO QUE EU LEVO!

ENQUANTO ISSO...

NADA DE CLIENTES ATÉ AGORA!

AINDA BEM! MAS ONDE O DONALD SE METEU?

NÃO COSTUMAMOS TER MOVIMENTO NESTA HORA, SENHORES!

AÍ VEM UM!

OH, NÃO! DIGO, OH, SIM!

OLÁ! VIM DEPOSITAR...

DROGA! ESQUECI MINHA CARTEIRA EM CASA!

ELE TEVE QUE IR PRA CASA BUSCAR SUA CARTEIRA!

UFA! DONALD! CADÊ VOCÊ?

NA CASA DA MARGARIDA...

ENTRE, BENZINHO! E TRAGA MEUS PACOTES, SIM?

GLUP!

OBRIGADINHA! VOU BUSCAR UM REFRESCO GELADINHO PRA VOCÊ!

BEM QUE EU GOSTARIA, MARGARIDA, MAS...

?

...NÃO DÁ TEMPO! TENHO UM COMPROMISSO COM O TIO PATINHAS!

ZUM!

313

TÓPOLIS

PUXA! ATÉ QUE ENFIM!

313

(UFA!) PRECISO DESCANSAR UM POUCO SENÃO VOU TER UM TRECO!

?

VAMOS! ENTRE PRA RECEBER SEU DINHEIRO! EH, EH!

HEIN?

OBRIGADO, PATINHAS!

(GLUP!) OS METRALHAS!

AH, AH, AH!

UFF!

PÓIM!

TUM!

PLOF!

PARECE QUE O BANCO ESTÁ DISTRIBUINDO DINHEIRO AGORA... PRA POUPAR O NOSSO TRABALHO DE ASSALTAR! EH, EH!

AH, AH, AH!

AI!

GRRR!

AI! ESTOU ME SENTINDO COMO UM...

EH, EH, EH! OH, OH!

TUMP!

TUMP!

...CAPACHO!

UGH!

PAREM! VOLTEM AQUI! O COMBINADO ERA O *DONALD* PEGAR ESTE DINHEIRO!

TUMP!

ALÉM DE PÃO-DURO, É DESONESTO, HEIN, PATINHAS?

UUUI!

TUM!

BONC!

PAREM!

VOLTEM AQUI!

HUMPF! ALGUÉM PODIA ME EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

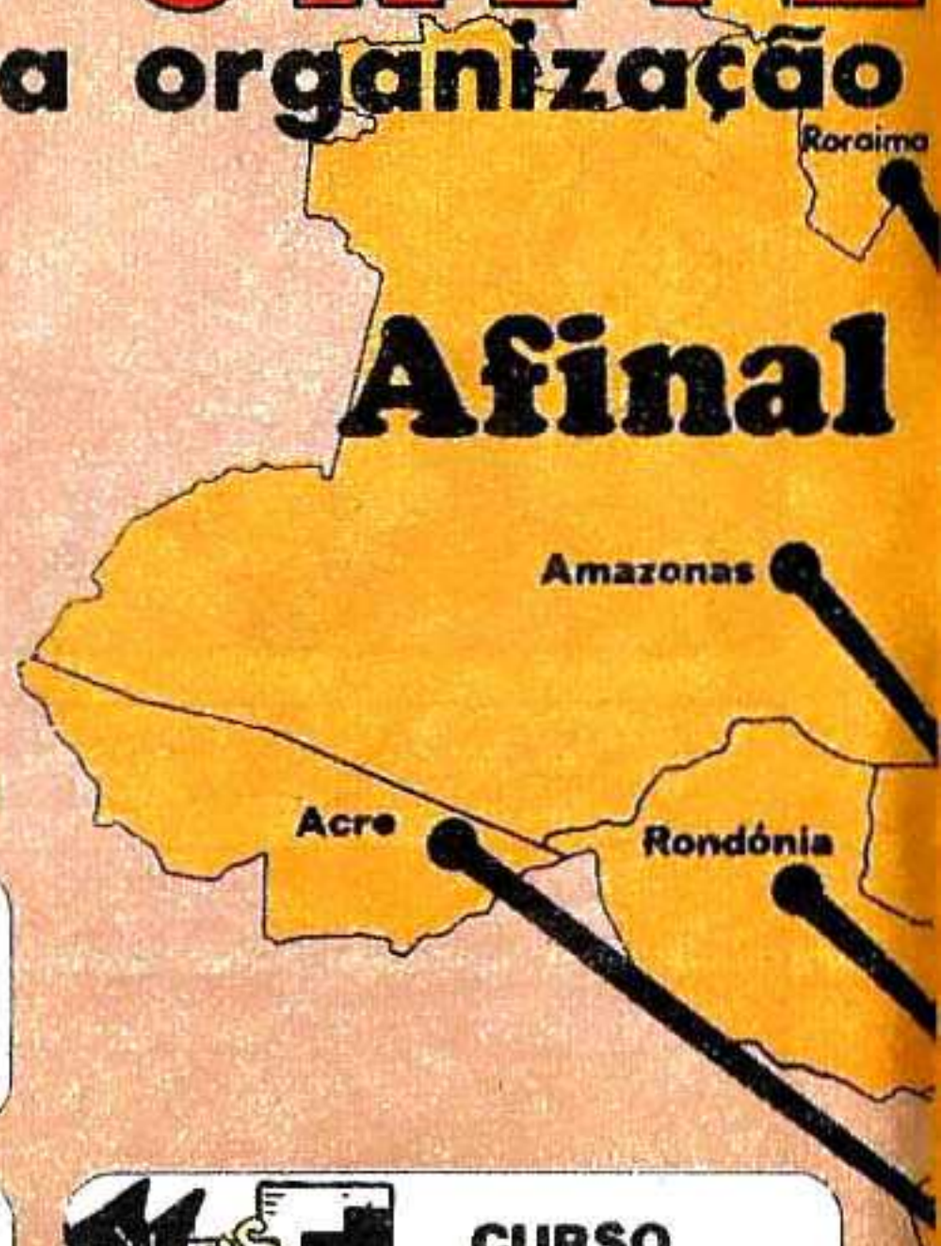
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



Afinal

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

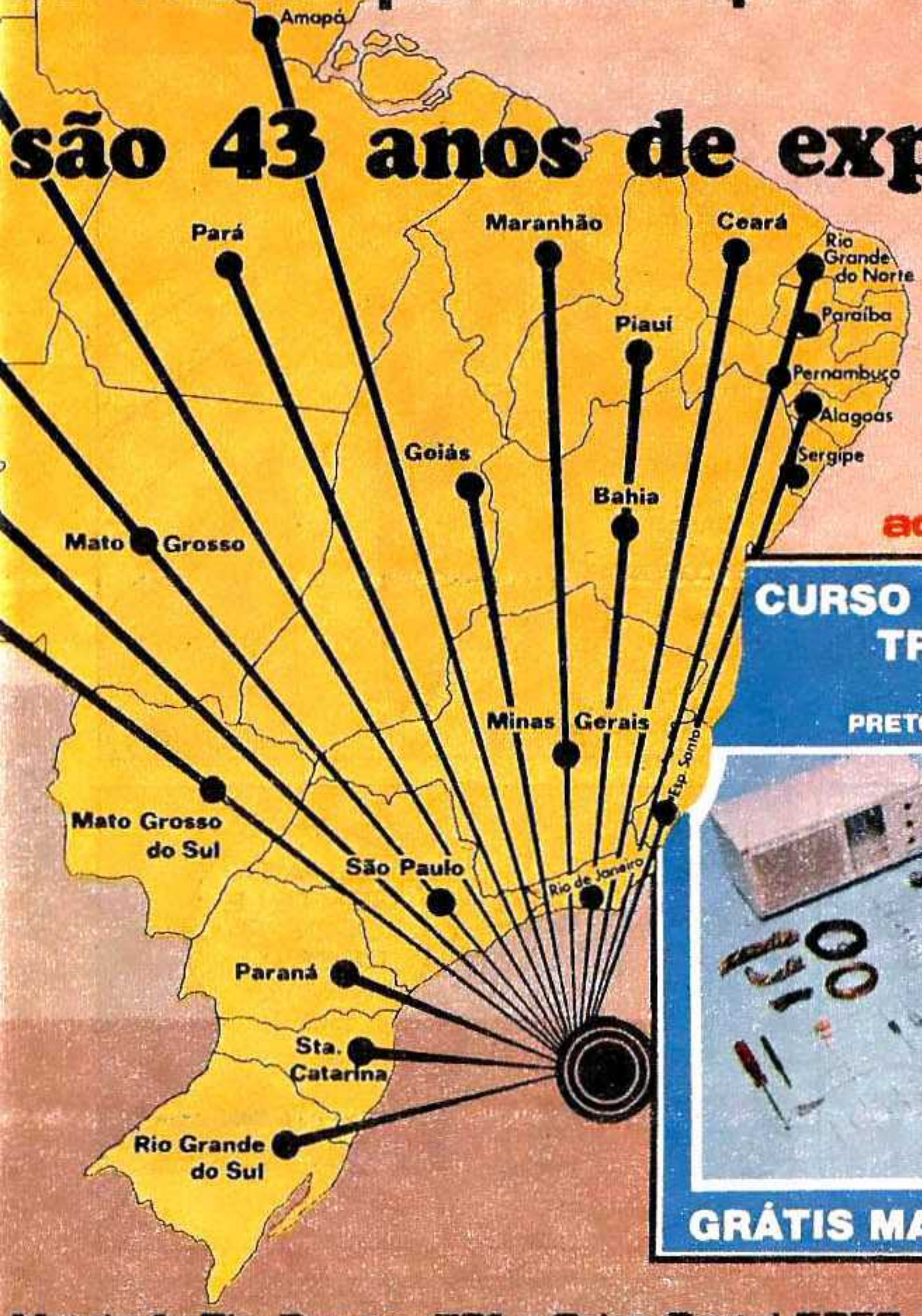
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÉ
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!



são 43 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSÍSTORES TELEVISÃO

PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

TP - 232

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

MICKEY e PATETA

WALT DISNEY

SIMPLESMENTE PLUTO

EI, PATETA, ESCUTE SÓ ESTA HISTÓRIA SOBRE UM CACHORRO HERÓI CHAMADO DUQUE!

CACHORRO HERÓI?

CACHORRO HERÓI?

S82091-TP232/4

É... ELE PULOU DE UMA PONTE NUM RIO CONGELADO E EMPURROU CINCO CRIANÇAS DE UM BLOCO DE GELO PRA MARGEM!

CARAMBA! RIO CONGELADO?

E ISSO NÃO É TUDO! ENCONTROU UMA CABANA, ARROMBOU A PORTA E LEVOU AS CRIANÇAS PRA PERTO DA LAREIRA!

PÔXA! QUE CORAGEM!

CHEGA!

EU SEI DE UM CACHORRO QUE SALVOU QUINZE PESSOAS DE UM ROLO COMPRESSOR!

PAREM!

NOSSA! UM ROLO COMPRESSOR?

TODO MUNDO DEVIA TER UM CACHORRO HERÓI!

AI, AI!

TUMP!

É DEMAIS PRA MIM!

EI! OUÇA ESSA SOBRE UM CÃO SALVA-VIDAS...

ACHO QUE VOU PRO QUINTAL COMER UMAS MINHOCAS!

NINGUÉM ME CHAMA DE HERÓI!

AS PESSOAS NEM LIGAM PROS CACHORROS COMUNS! (CHUIF!)

A GENTE PODE SUBIR NUMA ÁRVORE E NEM NOTAM!

MAS, SE FOSSE UM DESSES HERÓIS, O NOME IA SAIR NO JORNAL!

PING PONG

VOCÊ SABIA QUE...

"MASCAR CHICLE DE BOLA FORTALECE A GENGIVA E A MUSCULATURA DA MANDÍBULA? AH! E NÃO SE ESQUEÇA DE ESCOVAR OS CANTINHOS DOS SEUS DENTES."

ADEUS, VELHA CASA! ADEUS, DONO QUERIDO!

AI DE MIM, UM CACHORRO COMUM PERAMBULANDO SEM RUMO!

ÔNIBUS

TODO MUNDO PENSA QUE OS CACHORROS COMUNS NÃO SABEM NEM ESPERAR O SEMÁFORO MUDAR!

PARE

NEM QUE PODEM PULAR DE UMA PONTE, OU PARAR UM ROLO COMPRESSOR!

PARE

HUM... TEM ALGUMA COISA CHEIRANDO BEM NESTE BECO!

Café Pierre
ENTRADA DE SERVIÇO

NÓS, COMUNS, TAMBÉM SENTIMOS FOME!

CHUIF! CHUIF!

AHÁ! É UM OSSINHO DE NADA, MAS JÁ DÁ PRA UM HUMILDE CACHORRO COMO EU!

Pierre
ENTRADA DE SERVIÇO

NINGUÉM SE ATREVA A ME SEGUIR, SENÃO...

CAIM!

Café Pierre
ENTRADA DE SERVIÇO

DROGA!

BONC!

TUMP!

TENTANDO ROUBAR O VELHO PIERRE, HEIN?

NÃO TOQUE NESSE REVÓLVER!

HUMPF!

UFA! ELE NÃO PEGOU MEU OSSO!

AHÁ!

VOCÊS NUNCA TERIAM ME APANHADO SE NÃO FOSSE AQUELE *VIRA-LATA!*

EI! ATÉ QUE ENFIM *RECONHECERAM* UM CACHORRO COMUM!

EU NÃO VI NENHUM CACHORRO!

NEM EU!

BEM, ESSA FOI MINHA HOMENAGEM A TODOS OS CÃES COMUNS DO MUNDO!

EI, PATETA, VOCÊ VIU COMO O DIA ESTÁ BONITO?

PÔXA! A GENTE PODIA SAIR, NÉ?

VAMOS LÁ PRO PARQUE!

É UMA BOA IDÉIA!

EI! ESQUECI O PLUTO!

AGORA ELE DEVE ESTAR DORMINDO NA CASINHA, MICKEY!

ENTÃO DEIXA! CONHEÇO MEU CACHORRO! EH, EH!

IAC! O PLUTO É VIDRADO NUMA SONE-CA!

EH, EH! NÃO EXISTE CACHORRO IGUAL AO MEU!

EPA! É O MICKEY NAQUELE BANCO!

ELETRÔNICA. RÁDIO e TV

Você aprende com o curso mais moderno e materiais práticos de grande valor.
GRÁTIS: Laboratório de Eletrônica ★ Ferramentas ★ Multitester profissional ★ Receptor de Rádio com 4 faixas e FM Estéreo com 2 caixas de som ★ Gerador de Sinais de Rádio Freqüência ★ Televisão.

Enviem-me gratuitamente seu catálogo ilustrado sobre o curso de **Eletrônica, Rádio e TV.**

Nome .....

Rua ..... nº .....

CEP ..... Cidade ..... Est. .....

T.P. - 282

EI DESDE 1961

Escolas Internacionais
Caixa Postal 6997
CEP 01051 - São Paulo - SP

provep 25883

E QUANTO MAIORES ELES SÃO, MAIS ALTO EU TENHO QUE LATIR!

AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!

QUE LATIDOS SÃO ESSES? PARECEM DO PLUTO!

ORA, MICKEY, ELE ESTÁ DORMINDO LÁ NA CASINHA!

?

TODOS PRA FORA DO PARQUE! UM LEOPARDO FUGIU DA JAULA!

?

TEM UM CACHORRO CORRENDO ATRÁS DELE!

ENTÃO NÃO ERA O PLUTO, NÃO! EH, EH!

AINDA BEM QUE O LEOPARDO SUBIU NAQUELA ÁRVORE!

É! FOI POR CAUSA DO VIRA-LATA!

DOIS A ZERO PRA TURMA DOS CÃES COMUNS!

ELE VAI ENTRAR NA JAULA QUANDO SENTIR O CHEIRO DA CARNE!

EU NÃO VOU SAIR NO JORNAL, MAS VALEU A PENA! ADORO PERSEGUIR GATOS!

ESPERO QUE O NOME DESSE CACHORRO APAREÇA EM ALGUMA NOTÍCIA!

FOI BOM O PLUTO NÃO TER VINDO!

É... ELE IA CORRER ATÉ A FRONTEIRA!

IAC, IAC!

MAS UMA COISA É CERTA! EU NÃO TROCO O PLUTO POR NENHUM CACHORRO DO MUNDO!

NEM EU, MICKEY!

EI, A GENTE PODIA PEGAR UM CINE- MINHA!

BOA IDÉIA!

SUVETERIA

O CACHORRO FANTASMA

ESTA VIDA DE ANDAR POR AÍ SEM RUMO NÃO É NADA FÁCIL!

EI, É O MICKEY ENTRANDO ALI, COM O PATETA!

EU DESISTO! VOU VOLTAR PRO MEU DONO E PRONTO!

LIXO

TOPA UM CINEMA DEPOIS DO SERVIÇO?

IH, IH!

NOSSA! COMO É ESCURO AQUI DENTRO!

PRA ONDE ELES FORAM?

ZZZ

SOCORRO! O CACHORRO-FANTASMA!

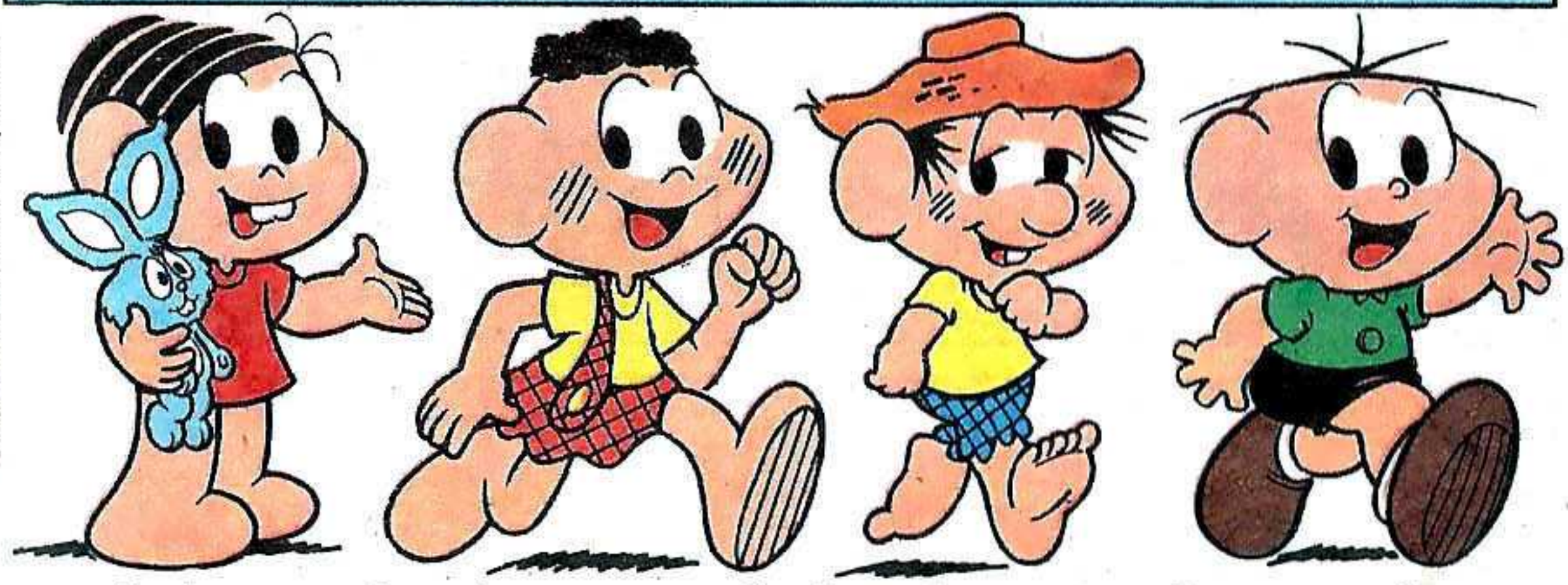
AUUUU!

ESSES FILMES DE TERROR SÃO TÃO FAJUTOS, NÉ, PATETA?

SE SÃO! NEM ME DÃO MEDO!

CAIM!

Uma turma inconfundível!



© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Será que você conhece uma coelhada mais potente e tão engraçada quanto a da Mônica? Ou então uma fragrância mais tentadora que o "cheirinho" do Cascão? E o que você me diz do sotaque "incomparáver" do Chico Bento e a "maneila difelente" do Cebolinha falar?

Não existe nada igual, não é mesmo?

Vá buscá-los nas bancas!

EDITORA ABRIL

UUUH!

¡AU! ELE ESTÁ AQUI DENTRO! ACENDAM AS LUZES!

CAIM! CAIM!

EU PODIA JURAR QUE ESSE LATIDO É DO PLUTO COM MEDO!

POIS APOSTO QUE ELE ESTÁ NO MAIOR *RONCO* AGORA!

Q-QUERO VOLTAR PRA CASA!

HUMPF! ISSO É RIDÍCULO!

NÃO QUERO SABER, ARNALDO! TEM ALGUMA COISA SUSPEITA UIVANDO LÁ DENTRO!

CAIM!

OLHA AÍ!

Q-QUÊ?

GLUP!

CAIM!

ZUPT!

ZUM!

PLUTO

TENHO QUASE CERTEZA DE QUE ERA O PLUTO!

DE QUE JEITO, MICKEY? VOCÊ NÃO DÁ MESADA PRA ELE IR AO CINEMA!

APOSTO QUE ELE NÃO ESTÁ NA CASINHA!

VOCÊ VAI PERDER!

PLUTO! VOCÊ ESTEVE AQUI O TEMPO TODO!

EU NÃO DISSE?

O PLUTO É LEAL, FIEL, CARINHOSO E BRINCALHÃO!

O PATETA TEM RAZÃO! VOCÊ É MEU HERÓI, PLUTO!

EH, EH!

NÓS, CACHORROS COMUNS, NÃO VIVEMOS SEM UM AGRADO!

fim

WALT DISNEY

ESCOTEIROS-MIRINS, e METRALHAS

A CORUJA-ECO

OS ESCOTEIROS ESTÃO PREOCUPADOS COM A EXTINÇÃO DE ALGUMAS ESPÉCIES...

ALGUNS ANIMAIS CORREM PERIGO DE SE TORNAREM EXTINTOS...

E TÊM QUE SER PROTEGIDOS DOS CAÇADORES!

COMO A CORUJA-ECO, POR EXEMPLO!

CORUJA-ECO

W/JW76-TP232/5

ENQUANTO ISSO, ALI PERTO, OUTRA ESPÉCIE ESTÁ EM PERIGO...

100NNNN!

CORRAM!

A POLÍCIA VEM DOS DOIS LADOS!

PRO MATO, RAPAZES!

POLÍCIA

176-671

UI! ESPINHOS! ESTOU COMEÇANDO A ACHAR QUE O CRIME NÃO COMPENSA, MESMO!

NÃO FALA BOBAGEM, 671!

176-671

PSST! ESTOU OUVINDO VOZES!

É ISSO AÍ, HUGUINHO! A CORUJA-ECO ESTÁ QUASE EXTINTA!

E AINDA TEM GENTE TENTANDO CAPTURAR PRA VENDER!

CADA UMA DELAS VALE UM MILHÃO!

PUXA! UMA CORUJA QUE VALE UM MILHÃO?

TEMOS QUE DESCOLAR UMA DESSAS!

MAS A GENTE NEM SABE QUE CARA TEM!

PSST! ESCUTEM!

176-761

UH-UUH-UUUH!

ESSE É O PIO DA CORUJA!

QUE LEGAL!

176-67

61

A GENTE PODE APRENDER TODOS OS PIOS DAS AVES COM ESSAS GRAVAÇÕES!

UH-UUH-UUUH!

DEVE SER EMOCIONANTE OUVIR A CORUJA-ECO LÁ NOS *PICOS FANTASMAS!*

AHÁ!

VAMOS CORRER ATÉ OS PICOS FANTASMAS PRA PEGAR UMA PORÇÃO DE CORUJAS-ECO!

BOA, MANO!

VOU LEVAR ESTA REDE DE PESCAR!

PICOS FANTASMAS

CATARATAS ARCO-ÍRIS

ÁREA DE ACAMPAMENTO

VAMOS! É POR AQUI!

E OS METRALHAS VÃO EM BUSCA DA QUASE EXTINTA CORUJA-ECO...

AH, AH!

VAMOS FICAR CHEIOS DA NOTA!

EI! ALGUÉM ROUBOU NOSSA REDE DE PESCAR!

AS PEGADAS SEGUEM AQUELA DIREÇÃO!

OS LADRÕES PEGARAM A TRILHA DOS PICOS FANTASMAS!

ATRÁS DELES!

PICOS FANTASMAS

CATARATAS ARCO-ÍRIS

ÁREA DE ACAMPAMENTO

¡UPI! ESTOU ESCUTANDO UMA CORUJA-ECO!

HEIN?

PARECE A VOZ DE UM METRALHA!

O SOM VEM DAQUI!

ESTAMOS CHEGANDO PERTO!

UH-UUH-UUUUH!

UH-UUH-UUUUUUUH!

VEM CÁ, CORUJINHA!

APRONTE A REDE!

SÃO UNS BOBOCAS, MESMO! NÃO SABEM QUE A CORUJA-ECO É VENTRÍLOQUA!

É POR ISSO QUE ELA SE CHAMA *CORUJA-ECO*...

SEGUIR SEU PIO É O MESMO QUE TENTAR SEGUIR UM *ECO*!

ESTÁ TUDO AQUI NO MANUAL!

É BEM FEITO PROS PILANTRAS! VÃO SE CANSAR À TOA!

UH-UUH-UUUUH!

MAS OS METRALHAS NÃO SÃO TÃO BOBOS COMO PARECEM...

(PUF! PUF!) PARECE QUE A GENTE NUNCA CHEGA LÁ!

UH-UUH-UUUUH!

(PUF!) VAMOS FAZER O CONTRÁRIO!

176-671

176-167

VOCÊ QUER DIZER, VOLTAR ATRÁS?

NÃO!

VAMOS USAR O PIO... E ATRAIR A CORUJA ATÉ NÓS!

BOA IDÉIA!

É ISSO AÍ!

176-671

176-

XI! NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO!

ESTÃO PIANDO COMO A CORUJA-ECO!

UUH-UUUUH!

UUH-UUUUUH!

VOCÊ ACHA QUE ALGUMA CORUJA VAI ATENDER O CHAMADO?

ESPERO QUE NÃO!

CRIIII!

MAS OS METRALHAS ESTÃO ATRAINDO OUTRA COISA!

O INIMIGO NATURAL DA CORUJA-ECO, O GAVIÃO!

UUUH-UUH-UUUUUH!

¡AU! ATAQUE AÉREO! SOCORRO!

PIC!

XI! É PERIGOSO ANDAR SOBRE A SUPERFÍCIE GELADA DO LAGO DO ESPELHO!

CRAAAAAAC!

TCHA'A'A'A'!!

176-167

BRRR!

BRRRR!

BRRR!

176-167

176-671

TEMOS QUE TIRAR OS METRALHAS DALI!

JÁ ESTÃO COBERTOS POR UMA CAMADA DE GELO!

VAMOS *PESCAR* ESSES *PEIXES CONGELADOS* COM A NOSSA REDE!

OS MENINOS DESLIZAM OS METRALHAS DOS PICOS FANTASMAS PARA UM LOCAL MAIS QUENTE...

E, DESCONGELADOS, OS METRALHAS LOGO TRATAM DE PROCURAR UM REFÚGIO MAIS SEGURO...

CIDADE

ABAIXO A CORUJA-ECO!

E A VIDA DO CAMPO!

VAMOS VOLTAR PRO NOSSO ESCONDERIJO NA CIDADE!

FALOU! ISSO AQUI É SÓ PRA BICHO!

176-67

176-761

176-167

AH, AH, AH! ESSES CARAS ME DÃO PENA!

NÃO PODIAM TER ESCOLHIDO UMA ESPÉCIE MAIS DIFÍCIL DO QUE A CORUJA-ECO!

UUH-UUH-UUUUUUH!

ESCUTEM! É UMA DELAS!

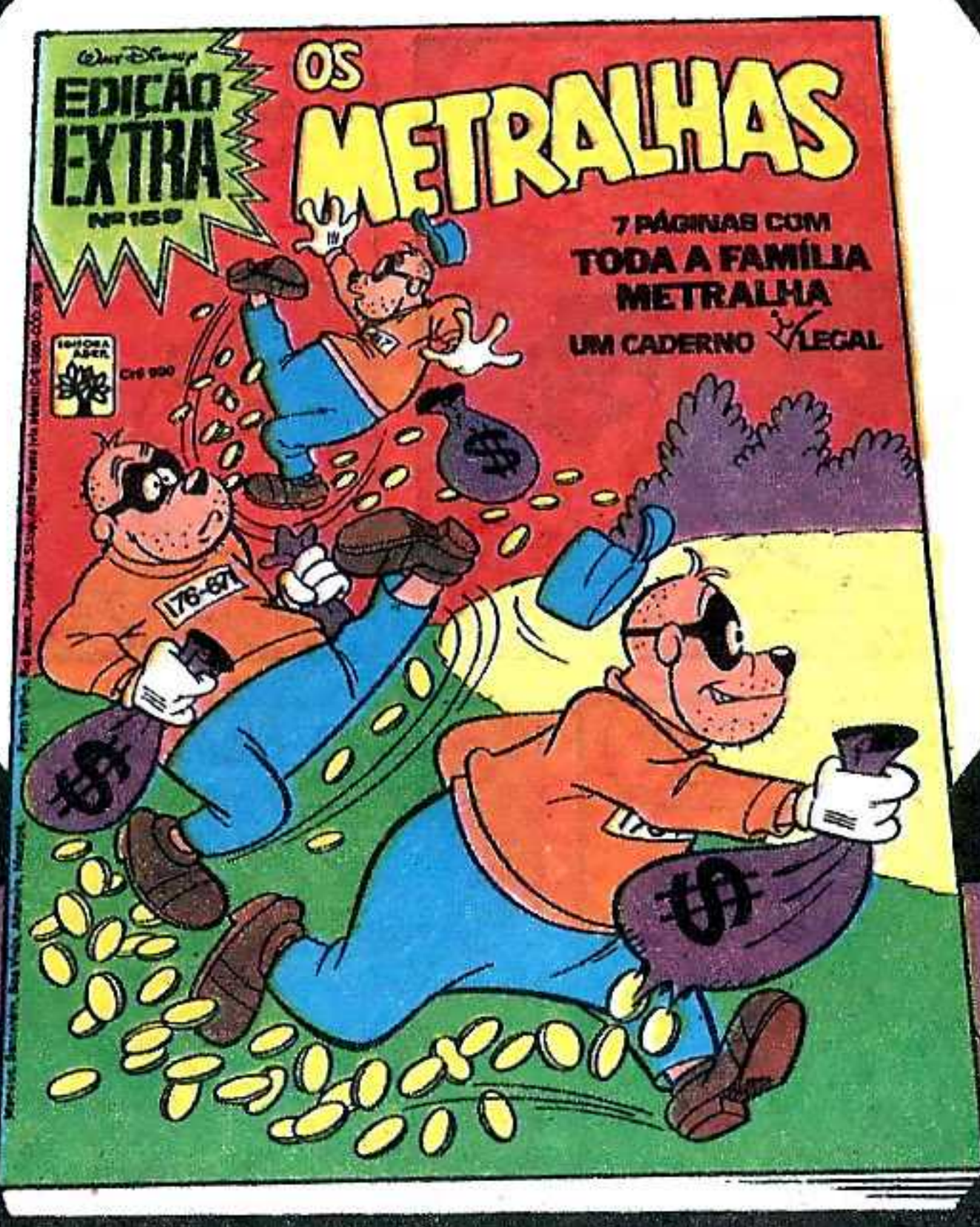
PUXA!

UUH-UUH-UUUUUUUUH!

O CHATO É QUE A GENTE NUNCA VAI CHEGAR PERTO DE UMA!

fim

Prepare os alarmes, tranque as portas, solte os cachorros e fique alerta!



Os Metralhas estão soltos por aí!

Walt Disney
EDIÇÃO EXTRA

OS METRALHAS

Setembro
Nas bancas!

EDITORA ABRIL

PROF. PARDAL

WALT DISNEY

em PEPINOS À MODA ESCOCESA

Ⓑ 830195-TP232/6

IUPI! ESTÃO PRECISANDO DE MIM NA ESCÓCIA! NÃO SABIA QUE ERA TÃO FAMOSO!

HUM... UM RICO MAGNATA ESCOCÊS ESTÁ PEDINDO MINHA AJUDA PRA ALGO MONSTRUOSO! PUXA!

EU SABIA QUE UM DIA O RESTO DO MUNDO IA RECONHECER MEU FAMOSO GÊNIO INVENTIVO! EH,EH!

BZZ?

HEIN? TEM RAZÃO, LAMPADINHA! O TAL MAGNATA NÃO COLOCOU SEU NOME NEM MANDOU PASSAGEM!

COLHEDOR DE CAFÉ

ELE DEVE TER ESQUECIDO! MAS NÃO VAI TER PROBLEMA, POIS O ENDEREÇO ELE SE LEMBROU DE DIZER!

ASSIM, ALGUM TEMPO DEPOIS...

AQUI ESTAMOS, LAMPADINHA! NA TERRA DOS CLÃS E SEUS CASTELOS!

ALIÁS, O ENDEREÇO DO MEU ESQUECIDO PATRÃO É JUSTAMENTE AQUI, NESSE VELHO CASTELO!

PUXA! O QUE SERÁ QUE ELE QUER COMIGO?

CLANC! CLANC!

TOC! TOC!

UAC!

QUEM ESTÁ AÍ? NÃO QUERO NADA! NÃO COMPRO NADA!

VUP!

HÃ... SOU EU... PROF. PARDAL! O SENHOR ME CHAMOU, LEMBRA-SE?

PARDAL? DE QUE CLÃ VOCÊ É?

DE NENHUM! VENHO DE PATÓPOLIS! SOU INVENTOR!

AH, SIM! POR QUE NÃO DISSE LOGO?

CRIC! CRIC! CRIC!

QUASE DESPERDICEI UMA BALA! ENTRE!

MINHA NOSSA!

O QUE FOI, RAPAZ? NUNCA VIU UM LEGÍTIMO DESCENDENTE DO **CLÃ DOS MacPATINHAS?**

PRA FALAR A VERDADE... **JÁ!**

TEM UM PATO EM PATÓPOLIS QUE É A SUA CARA!

ELI SEI! **PATINHAS!** MEU PRIMO EM 33º GRAU!

ALIÁS, É JUSTAMENTE POR ISSO QUE EU CHAMEI VOCÊ! AQUELE PÃO-DURO AVARENTO QUER O MEU CASTELO! GRR! E EU, MacPATACON, **NÃO PERMITIREI!**

E **VOCÊ?** QUEM É E O QUE QUER?

(GLUP!) EU JÁ DISSE... SOU PARDAL, DE PATÓPOLIS... O INVENTOR!

AH, SIM! PRAZER... SOU MacPATACON!

PEÇO QUE DESCULPE MINHA MEMÓRIA! ANDA **MEIO** FALHA DESDE 1905!

DEU PRA NOTAR...

... O SENHOR SE ESQUECEU DE ME MANDAR UMA **PASSAGEM** PRA EU PODER VIR!

QUAC! ESQUECI **UMA OVA!**

AS PASSAGENS AÉREAS ESTÃO **CARAS!** PENSA QUE ECONOMIZEI DINHEIRO PRA **ESBANJAR?**

HÃ... MUDANDO DE ASSUNTO... O SENHOR AINDA NÃO DISSE ***POR QUE ME CHAMOU!***

COM SEICENTAS GAITAS DE FOLE... ESQUECI!

HÁ MAIS OU MENOS UM ***PUNHADINHO*** DE ANOS, PATINHAS ME EMPRESTOU ALGUNS TOSTÕES PRA QUE EU ABRISSE MINHA PRIMEIRA FÁBRICA DE ***KILTS*** ESCOCESES!

OS SAIOTES!

ACONTECE QUE ***HIPOTEQUEI ESTE CASTELO,*** EDIFICADO NO VALE MacPATO, COMO PENHOR DA DÍVIDA! AGORA ELE QUER O CASTELO! VAI FAZER ***FILMES DE AVENTURAS*** NELE!

SEI, SEI!

OHH! POR QUE FUI ASSINAR AQUELE RECIBO COM PAGAMENTO INTRANSFERÍVEL?

E ***EU,*** SEU PATACON?

SIMPLES! QUERO QUE MUDE ESTE CASTELO PRA ***OUTRO VALE!*** ASSIM, O RECIBO PERDE O VALOR!

AH... ***SIMPLES!***

POR QUE NÃO DESMONTA O CASTELO E O TRANSFERE PEDRA POR PEDRA?

NÃO DÁ TEMPO! O PATINHAS CHEGA ***AMANHÃ!***

TU MI!

COM QUINHENTOS BORDÕES! ESSE PESSOAL DE PATÓPOLIS SE ASSUSTA À TOA!

AMANHÃ! AMANHÃ! AMANHÃ!

*PASSADO O SUSTO, O PROF. PARDAL TRANSFORMA AQUELA IMPOSSÍVEL MISSÃO NUM **DESAFIO!***

NO DIA SEGUINTE...

HEUREKA! DESCOBRI UMA MANEIRA RÁPIDA E FÁCIL DE FAZER A MUDANÇA!

?

QUAC! UM ESTRANHO NO MEU ESCRITÓRIO!

BONC!

CALMA, SELI PATACON! SOU EU, PARDAL... LEMBRA?

COM TREZENTOS SAIOTES! É MESMO! ESQUECI!

JÁ SEI COMO TRANSPORTAR SEU CASTELO! VOU FAZER UMA FÓRMULA ANTIGRAVITACIONAL E TORNÁ-LO LEVE COMO UMA PLUMA!

POIS ANDE RÁPIDO!

PRONTO! UMA SIMPLES GOTA DEVE RESOLVER O CASO!

PING!

PRONTO!

VUP!

AGORA É SÓ PUXAR COM UM CABO PRA ONDE O SENHOR QUISER!

E QUANTO TEMPO DURA ESSE EFEITO, RAPAZ?

QUANTO TEMPO?

?!

VUP!

CRÁC!

NÃO PRECISA RESPONDER! JÁ DESCOBRI!

CARAMBA! SORTE QUE ESSE VELHO CASTELO É SÓLIDO!

MAIS TARDE...

RÁPIDO! INVENTE OUTRA COISA MENOS ARRISCADA! O PATINHAS ESTÁ PRA CHEGAR!

SIM, SENHOR! SIM, SENHOR!

DESTA VEZ VAI DAR CERTO! BOLEI OUTRA FÓRMULA!

HUMPF!

BASTA PULVERIZAR ISTO, E O CASTELO PODERÁ SER LEVADO NA MÃO!

FSST!

FSST!

CHUG!

CHUG!

EH, EH! EU SOU UM GÊNIO!

ZAP!

PRA ONDE DEVEMOS LEVAR O... UÉ... ONDE ESTÁ O SEU PATACON?

AQUI, SEU IDIOTA!

FAÇA-ME VOLTAR AO NORMAL! COM ESTE TAMANHO, COMO POSSO MOSTRAR AONDE VAMOS?

SIM, SENHOR! É PRA JÁ!

MAIS TARDE...

PRONTO! É AQUI QUE EU QUERO!

ÓTIMO! AGORA É SÓ PULVERIZAR O ANTÍDOTO, COMO FIZ NO SENHOR!

CERTO! EH, EH! QUERO VER A CARA DO PATINHAS QUANDO DESCOBRIR QUE MEU CASTELO NÃO FICA MAIS NO VALE MacPATO!

ESPERE!

O SENHOR DEVIA TER COLOCADO O CASTELO *NO CHÃO,* PRIMEIRO!

VUP!

CATABLAM!!

M-MEU CASTELO!

(GLUP!) ELE NÃO AGÜENTOU ESTA OUTRA QUEDA!

ESTOU NA MISÉRIA! *BUAÁÁ!*

ORA, NEM TANTO! É SÓ RECONS-TRUIR!

FLAP! FLAP!

HEIN?

FLAP! FLAP! FLAP!

AH! AÍ ESTÁ VOCÊ!

VOCÊ MUDOU O CASTELO DE LUGAR, NÃO É, VELHO PRIMO? POIS NÃO ADIANTA! VOCÊ SE ***ESQUECEU*** DESTA ***PEQUENA CLÁUSULA!***

CLÁUSULA? QUE CLÁUSULA?

O CASTELO SERÁ MEU, MESMO QUE NÃO SE SITUE NO MESMO LOCAL DESCRITO NO RECIBO!

SEU VELHO... SEU VELHO... ***AVARENTO!***

PODE FICAR COM ELE, PATINHAS.. EU DESISTO!

QUAC! SEU VELHO RAPOSA! VOCÊ ***DESMONTOU*** O CASTELO!

BAH! VOU GASTAR ***MILHÕES*** NA REFORMA! ISSO JÁ É ***MAU NEGÓCIO!***

HEIN?

PODE FICAR COM ESSAS RUÍNAS! ***BAH!*** GASTEI GASOLINA À TOA!

VIVA! TENHO MEU CASTELO DE VOLTA!

QUE BOM! AGORA O SENHOR SÓ PRECISA ***RECONSTRUÍ-LO!***

QUAC! QUASE IA ME ESQUECENDO DISSO!

E ASSIM...

RÁPIDO! PRECISO GUARDAR MEU DINHEIRO LOGO! E COMO É SEU NOME, MESMO?

É PARDAL, ***O IDIOTA!***

fim

O Senhor Wlainer Roberto Passador, proprietário de uma oficina mecânica, em São Paulo, revela o segredo de suas pescarias milagrosas.

ele pescou, em 2 horas

25Mandi-Guaçus 8 Piaparas e 2 Pintados

Um de nossos fiéis clientes enviou-nos uma carta que vai entusiasmar todos os verdadeiros pescadores. O Senhor Wlainer tinha lido, em um catálogo, a história de um pescador americano que pescara 78 belas peças em duas horas e meia. Ele nos confessa que ficou um pouco incrédulo, mas leia você mesmo a seqüência da carta do senhor Wlainer:

Sua mulher não quis acreditar nele e armou uma discussão em casa

Pescador, você não pode ficar indiferente a esta pescaria. Leia este artigo e você fará exatamente igual.

"A história era bonita, mas, seria verdadeira? Curioso por natureza, quis comprovar eu mesmo e encomendei 2 tubos do seu produto milagroso, para peixes de água doce.

"Iniciei minha temporada de pesca antes de receber o meu pedido e devo confessar que minha pescaria foi muito fraca.

"Alguns dias depois, recebi seu **Getfish** e resolvi experimentá-lo o quanto antes, o que fiz no domingo seguinte, sempre em meu recanto habitual do rio Tietê.

"Depois de molhar minha isca no produto, arremessei a linha e esperei. Essa espera não foi longa, logo senti beliscar, puxei e trouxe um belo piapara.

"Voltei a molhar uma nova isca no **Getfish** e tornei a arremessar minha linha. Imediatamente fisguei um belo pintado e logo, mandi-guaçus e piaparas se sucederam às minhas iscas - em 2 horas eu estava com 25 mandi-guaçus, 8 piaparas e 2 pintados - todos esses peixes pescados em diferentes pontos do rio. Eu tinha conseguido um resultado tão bom quanto o do pescador americano.

"Quando voltei para casa, minha mulher ficou tão atônita quanto a da sua história e, desde então, é sempre a mesma coisa, quer eu pesque em lagos, rios ou mar.

"Obrigado e creiam em meu sincero agradecimento por me terem feito conhecer esse maravilhoso **Getfish**".

Há vários anos que o **Getfish** faz um enorme sucesso. Ele permitiu a milhares de pescadores realizarem pescarias que eles mesmos classificavam como miraculosas. Experimente-o, você também, e julgue a eficiência por você mesmo.

Uma descoberta acidental fez a felicidade dos pescadores franceses e americanos e agora fará também dos brasileiros.

Os surpreendentes efeitos do **Getfish** sobre o peixe foram descobertos totalmente por acaso. Um químico americano fazia um piquenique, à margem de um rio. Sua mulher tinha ido buscar cigarros no porta-luvas do carro, onde encontrou um tubo, pela metade de um líquido, que levou a seu marido, perguntando-lhe o que era. O químico abre o tubo, aspira-o e diz: "Isto é um concentrado de hormônio, há tubos inteiros disto no laboratório". E jogou o tubo no rio. Qual não foi a sua surpresa ao ver, logo em seguida, curiosos remoinhos na água. Olhando mais de perto, ele viu inúmeros peixes reunidos no lugar onde caíra o tubo, que iam e vinham em todos os sentidos, como que enlouquecidos pelo produto. Assim nasce, por acaso, a descoberta de um produto que se tornaria a providência dos pescadores.

O peixe se joga, literalmente, sobre sua isca.

Getfish age pelo odor. O peixe o sente a várias dezenas de metros e não pode resistir.

É atraído como que por um imã: segue na direção do odor: quanto mais se aproxima, mais se torna guloso. Mesmo que existam 10 linhas nas proximidades da sua, é no seu anzol que ele vai cair. Conta-se mesmo, o caso de um pescador que não tinha mais iscas; e apenas molhando o anzol no **Getfish,** continuou sua pescaria, pegando diversos peixes; é extraordinário, porém autêntico.

Aliás, nos Estados Unidos, certas entidades que organizam concursos de pesca, proibiram o emprego de **Getfish** para não falsear os resultados.

Outra novidade: um Getfish para cada tipo de peixe.

Getfish chega agora ao Brasil ainda melhor; existem, na verdade, dois produtos; **Getfish** para peixes de água doce e **Getfish** para peixes do mar.

Que sorte para os pescadores! Acabaram os peixes de tamanho tão insignificante que temos até vontade de devolvê-los à água; acabaram-se as horas de espera frente a uma linha imóvel; agora, as pescarias vão se transformar em pescas miraculosas e você não cessará de surpreender seus amigos.

Você quer fazer, pessoalmente, uma experiência?

Nada mais fácil: envie este cupom para receber 2 tubos de **Getfish,** experimente-o no próximo domingo no mar, rio ou em um lago e, se você não pegar mais peixes do que de hábito, devolva-nos os tubos começados (ou mesmo vazios) e seu dinheiro será devolvido sem discussões e sem necessidade de explicações.

Dispomos de um estoque limitado para este teste gratuito.

O.G.P. do Brasil - CAIXA POSTAL 11033 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

a ser enviado à **O.G.P. do Brasil (seção P)**
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CAIXA POSTAL 11033 - São Paulo - SP

Queiram enviar-me .... embalagem(ns) contendo 2 tubos de **Getfish** pelos quais devo ficar 100% satisfeito, caso contrário terei 30 dias para devolvê-los e ser logo em seguida reembolsado por um cheque de Cr$ 15.780,00, isto sem condição e sem que nenhuma pergunta me seja feita.

Junto a este cupom estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale postal (pode ser encontrado no correio)

no valor de Cr$ 15.780,00 + Cr$ 1.200,00 para despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 16.980,00.

(2 embalagens por Cr$ 28.000,00 e despesas postais por nossa conta)

☐ Prefiro pagar **Getfish** ao recebê-lo no correio ao preço de Cr$ 19.000,00, mais despesas postais.

NOME .....

ENDEREÇO .....

CIDADE .....

CEP ..... ESTADO .....

T.P. - 232

WALT DISNEY

DONALD e SOBRINHOS

EM FOCO... A FOCA!

O DONALD ESTÁ TRABALHANDO COMO FAROLEIRO DO RECIFE DOS NÁUFRAGOS... UM DOS LUGARES MAIS ISOLADOS DO LITORAL PATOPOLENSE!

VOU ME DAR BEM NESTE EMPREGO! TUDO QUE TENHO DE FAZER É ACENDER A LUZ DO FAROL TODAS AS NOITES!

W/DD 213-WR/DD55-RPD335/1-TP232/7

POR AQUI SÓ PASSAM PEQUENOS BARCOS DE PESCA, MAS NUNCA SE SABE... UM DIA POSSO SALVAR UM GRANDE NAVIO!

HÃ?

É MINHA VEZ DE REBATER!

?

ATIRE, LUISINHO!

LÁ VAI!

EI, MENINOS! CUIDADO COM ESSA BOLA!

NÃO SE PREOCUPE, TIO! NÃO VAMOS BATER NO FAROL!

EPA! BOLA ALTA!

POC!

CAIU ATRÁS DESSAS PEDRAS!

NÃO DEIXE CAIR NA ÁGUA!

?

?

?

VUPT!

PUXA! ESTÁ INDO DIRETO PRO FAROL!

ESSA NÃO!

É O FIM DO JOGO!

CONG!

QUAC!

VAMOS CANCELAR A PARTIDA POR CAUSA DA *TEMPESTADE!*

AHA!

FURACÃO É A PALAVRA MAIS CERTA!

MENINOS! QUERO FALAR COM VOCÊS! NÃO ADIANTA QUERER FUGIR PORQUE NESTA ILHOTA NÃO TEM LUGAR PRA SE ESCONDER!

NÃO FUI EU QUE ATIREI A BOLA, TIO! SÉRIO!

NEM EU!

NEM EU!

MAS ALGUÉM ATIROU ESTA DROGA! CHEGA DE BEISEBOL! SE O FAROL QUEBRAR, EU PERCO O EMPREGO!

EI! NÃO JOGUE NOSSA BOLA FORA!

VUPT!
QUAC!
TEM ALGUMA COISA ESTRANHA POR AQUI!
CLAP! CLAP! CLAP!
É UMA FOCA!
ARF! ARF!
E É AMESTRADA! SABE FAZER TRUQUES!
?
PODEMOS FICAR COM ELA, TIO? É TUDO MUITO SOLITÁRIO AQUI!
CLAP! CLAP!
SE ESTÃO ABORRECIDOS, TEM MUITA COISA PRA FAZER! VENHAM ME AJUDAR A POLIR O FAROL!
ELA ESTÁ COM FOME!
ARF! ARF!
ORA, O MAR ESTÁ CHEIO DE PEIXES!
MAS ELA ESPERA UMA RECOMPENSA DEPOIS DE REPRESENTAR!
ARF!
DEIXE DE BRINCADEIRAS! EI! AONDE ELA PENSA QUE VAI?
ARF! ARF! ARF!
PRA DENTRO DO FAROL!
CLIC!
CRÁS!
TUMP!
NHAM!
QUE DIABO ELA ESTÁ FAZENDO LÁ?

QUAC! ESTÁ ATACANDO A GELADEIRA!

GLUB! GLUB! GLUB!

CAIA FORA, SUA PIRATA DE COZINHA! FORA! FORA!

CRÁS!

UFF!

CHAP!

PRA MIM CHEGA! SE ELA QUER JOGO DURO, VAI TER O QUE MERECE!

NÃO VAI SER PRECISO, TIO!

?

A GENTE SÓ TEM QUE PEDIR COM JEITO!

VENHA, EDGAR!

ARF!

EDGAR? COMO SABEM O NOME? DESDE QUANDO FALAM COM FOCAS?

ARF!

ESTÁ ESCRITO NA COLEIRA!

ENTÃO ELE TEM DONO! DEVE ESTAR PERDIDO!

MAIS UMA RAZÃO PRA GENTE CUIDAR DELE! NÃO DEVE ESTAR ACOSTUMADO A VIVER SOZINHO!

NÃO ESTAVA PENSANDO NISSO! DEVE TER UMA BOA RECOMPENSA POR UM ANIMAL ASSIM TÃO ESPERTO E INTELIGENTE!

O QUE ESTÁ FAZENDO, TIO?

FECHANDO O FAROL PRA TER CERTEZA DE QUE ESSE PILANTRA NÃO VAI MAIS FAZER DAS SUAS!

CLIC!

BLAM!

PRECISA FECHAR AS JANELAS TAMBÉM?

CLARO! SE ELE SABE ABRIR GELADEIRAS, PULAR JANELAS VAI SER MOLEZA!

MAS... E SE A GENTE QUISER ENTRAR?

NÃO VAI SER PRECISO! VOU VOLTAR COM BASTANTE TEMPO PRA ACENDER O FAROL!

AONDE VOCÊ VAI?

BOTAR UM ANÚNCIO NO JORNAL DIZENDO QUE ACHAMOS UMA FOCA AMESTRADA COM O NOME DE EDGAR!

TUP! TUP! TUP!

PUXA, O TIO NÃO PRECISAVA SE PREOCUPAR COM O EDGAR! ELE VAI TIRAR UMA SONECA!

UAH!

MAS ALGUM TEMPO DEPOIS...

EI! O TIO JÁ ESTÁ VOLTANDO!

NÃO! ESSE BARCO É MAIOR! E ELE SÓ DEVE VOLTAR DENTRO DE MAIS DUAS HORAS!

OI, RAPAZES! O FAROLEIRO ESTÁ?

NÃO, ELE FOI À CIDADE! QUER ALGUMA COISA?

PODEM ARRANJAR COMIDA PRA MIM E MEU AMIGO? NÃO COMEMOS NADA DESDE A ÚLTIMA VEZ!

OI, MENINOS! IMAGINE ENCONTRAR VOCÊS AQUI!

BAFO-DE-ONÇA!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS:
Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

TP - 232

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

O QUE VOCÊ QUER?

ORA, EU E O ANCORINO PENSAMOS QUE VOCÊS PODIAM ESTAR MUITO SÓS AQUI, E VIEMOS FAZER UMA VISITA!

NÃO ESTAMOS *TÃO* SÓS ASSIM!

CUIDADO COM O QUE DIZEM, MENINOS! PODEM MAGOAR MEUS SENTIMENTOS! VAMOS LÁ PRO FAROL!

NÃO PODEMOS! O TIO DONALD TRANCOU A PORTA E LEVOU A CHAVE!

NÃO DIGA...

QUER DIZER QUE NÃO PODEM ACENDER O FAROL, SE FOR PRECISO?

NÃO, SÓ QUANDO O TIO VOLTAR!

LEGAL! QUERO DIZER... VAMOS FICAR ESPERANDO POR ELE!

?

LOGO DEPOIS...

ESTÁ COMEÇANDO A CHOVER! NÃO TEM JEITO DE ARROMBAR ISTO?

BEM... AS PORTAS E JANELAS FORAM FEITAS PRA AGÜENTAR VENTOS DE ATÉ DUZENTOS QUILÔMETROS POR HORA!

DROGA! VENHA, ANCORINO! VAMOS ESPERAR NO NOSSO BARCO! FIQUEM AÍ, MENINOS!

CLARO! AONDE A GENTE PODE IR?

PUXA, O QUE SERÁ QUE ACONTECEU COM O TIO?

DEVE TER FICADO NO PORTO! ELE TEM JUÍZO BASTANTE PRA NÃO VOLTAR NO MEIO DE UMA TEMPESTADE... ACHO!

MAS O DONALD NÃO TEM, NÃO!

PUXA! NÃO PENSEI QUE A CHUVA IA VIRAR TEMPESTADE! VOU DAR MAIS VELOCIDADE AO MOTOR!

ESSA NÃO! A GASOLINA ACABOU!

PUFT! PUFT! PUFF!

NÃO VOU CHEGAR A TEMPO DE ACENDER O FAROL! LÁ SE FOI O EMPREGO MAIS FÁCIL QUE JÁ TIVE!

PUXA, SE TIVESSE UM JEITO DA GENTE ENTRAR!

VEJAM! O TIO ESQUECEU DE FECHAR AQUELA JANELA! COM UMA ESCADA A GENTE PODIA CHEGAR LÁ!

VUPT!

QUEM SABE O BAFO TEM UMA?

É! E ELE NÃO PODE ACHAR RUIM! SÓ NÃO QUEREMOS FICAR MOLHADOS!

ARF! ARF!

EI! É O EDGAR! ELE ACORDOU E QUER BRINCAR!

DEPOIS, AMIGÃO! AGORA ESTAMOS OCUPADOS!

TOME! PODE JOGAR ASSIM!

VENHA, ZEZINHO! ESQUEÇA O EDGAR!

POC!

PARE DE FAZER BARULHO COM ESSE BULE, ANCORINO! TEMOS DE OUVIR QUANDO CHEGAR O BARCO DAQUELE PATO!

SÓ ESTOU FAZENDO CAFÉ!

CLAC! CLUNC!

FAÇA DEPOIS! IMPEDIR O DONALD DE ACENDER O FAROL É MAIS IMPORTANTE!

? ? ?

ESTÁ BEM! ESTÁ BEM!

OUVIRAM SÓ ISSO?

CLARO! EU SABIA QUE NÃO ERA APENAS UMA VISITA! O BAFO ESTÁ TRAMANDO UMA DAS SUAS!

APOSTO QUE JÁ SEI O QUE É!

ANTES, QUANDO NÃO TINHA FAROL AQUI, OS NAVIOS NAUFRAGAVAM NESTE RECIFE E BANDIDOS VINHAM DA COSTA PRA ROUBAR SUAS CARGAS!

MAS AGORA SÓ TEMOS BARCOS DE PESCA POR AQUI!

ISSO FOI HÁ MUITOS ANOS!

BEM...O BAFO NÃO ESTÁ ATRÁS DE SARDINHAS, ISSO EU GARANTO!

ISSO MESMO! AGORA ESTOU ATRÁS DE VOCÊS!

IAU! NÓS E NOSSAS LÍNGUAS COMPRIDAS!

CORRAM! PRA ONDE?

PRA TRÁS DOS ROCHEDOS!

VOLTEM AQUI!

NESSE MOMENTO...

CRAC!

CLONC!

CLONC!

PUXA! VIRAM SÓ ISSO? *VIVA O EDGAR!*

DEPRESSA! VAMOS ARRANJAR UMA CORDA E AMARRAR OS PILANTRAS!

LOGO DEPOIS...

ORA, MENINOS, VOCÊS OUVIRAM MAL! A GENTE SÓ ESTAVA BRINCANDO!

NADA DISSO! VÃO FICAR AMARRADOS ATÉ O TIO DONALD VOLTAR!

ESTÁ ESCURECENDO! TEMOS DE ENTRAR NO FAROL E ACENDER A LUZ!

SIM, MAS... COMO?

?

ESPEREM! ACHO QUE VI LUZES DE UM NAVIO VINDO NESTA DIREÇÃO!

OH, NÃO! SEM O FAROL PRA GUIAR O NAVIO, ELE VAI ENCALHAR AQUI!

AH, AH! ISSO MESMO!

O NAVIO ESTÁ VINDO PRA CÁ! NÃO IMPORTA SE ESTAMOS AMARRADOS OU NÃO!

ELE TRAZ UMA FORTUNA EM PELES! DOIS COMPANHEIROS NOSSOS DERAM UM JEITO NA BÚSSOLA PRA ELE VIR PRO RECIFE! *AH, AH, AH!*

NOSSA!

QUANDO BATER, MEU BANDO VAI VIR NOS LIVRAR E ENTÃO VAMOS ***ALIVIAR*** A CARGA DO NAVIO!

TEMOS QUE ENTRAR NO FAROL!

TALVEZ SUBINDO UM NO OMBRO DO OUTRO A GENTE POSSA ALCANÇAR A JANELA!

DUVIDO, MAS PODEMOS TENTAR!

EI, BAFO! TEM UMA ROCHA PONTUDA ALI! VAMOS ROLAR SOBRE ELA PRA CORTAR AS CORDAS?

BOA, ANCORINO!

NÃO DEU! FALTAM AINDA DOIS PATOS! SE A GENTE FOSSE CINCO, DARIA!

SE FÔSSEMOS CINCO, EU NÃO IA AGÜENTAR O PESO!

EI! QUE ACONTECEU? DE REPENTE ESTOU ALCANÇANDO A JANELA!

ORA, É O EDGAR! ELE PENSOU QUE A GENTE ESTAVA BRINCANDO!

ARF! ARF!

VOU ACENDER O FAROL NUM MINUTO, MANOS!

DEPRESSA! AÍ VÊM O BAFO E O ANCORINO... ELES SE SOLTARAM!

DESTA VEZ VAMOS CUIDAR DIREITO DESSES PESTINHAS!

DE REPENTE, A LUZ DO FAROL CORTA A NOITE TEMPESTUOSA...

E, A BORDO DO NAVIO QUE SE APROXIMAVA DO RECIFE...

HEIN? DEVE SER O FAROL DO RECIFE DOS NÁUFRAGOS!

COMO? PELA BÚSSOLA ELE DEVIA ESTAR A ESTIBORDO!

NÃO IMPORTA! LÁ ESTÁ ELE! PRA TRÁS OU VAMOS ENCALHAR!

JÁ VOU CUIDAR DESSA LUZ!

BAM!

CRÁS!

BAM!

BAM!

AH, AH! ACERTEI!

POR NETUNO! O FAROL APAGOU!

É MELHOR DESCER A ÂNCORA E ESPERAR A TEMPESTADE PASSAR! ALGUMA COISA ESTRANHA ESTÁ ACONTECENDO AQUI!

XI! O BAFO APAGOU O FAROL! E AGORA?

O JEITO É PEGAR O BARCO DO BAFO EMPRESTADO E IR BUSCAR SOCORRO!

E VOCÊ SABE DIRIGIR O BARCO?

EU NÃO, MAS TEMOS DE TENTAR, CERTO?

VEJA! OS MOLEQUES ESTÃO LEVANDO NOSSO BARCO!

VRUM!

LOGO DEPOIS...

BEM, JÁ MANDAMOS UMA MENSAGEM PRA POLÍCIA MARÍTIMA ATRAVÉS DO RÁDIO...

VEJA! ALGUÉM ESTÁ PEDINDO SOCORRO!

SOCORRO! SOCORRO!

TIO DONALD! QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

MENINOS! QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?

MAIS TARDE, DEPOIS QUE O BAFO E SUA QUADRILHA FORAM LEVADOS PELA POLÍCIA MARÍTIMA...

BEM, RAPAZES, RECEBI RESPOSTA DO DONO DO EDGAR!

VOCÊ VAI DEVOLVER O NOSSO AMIGO?

NÃO! O EDGAR FAZIA UM NÚMERO DE CIRCO, SABEM? MAS TODOS OS ANIMAIS FICARAM LIVRES QUANDO A EMPRESA FALIU!

OBA! ENTÃO PODEMOS FICAR COM ELE?

CLARO QUE PODEM! DE AGORA EM DIANTE, AS FOCAS SERÃO BEM-VINDAS AO NOSSO FAROL!

PAT! PAT!

ARF! ARF!

EI! O QUE DEU NELE? ESTÁ INDO EMBORA?

ARF! ARF! ARF!

ACHO QUE NÃO!

ELE FOI É BUSCAR SEUS COMPANHEIROS DE CIRCO!

ARF! ARF! ARF! ARF! ARF!

fim

WALT DISNEY

PENINHA E MANCHA NEGRA em Quem é o Morcego Vermelho?

PUXA, BORRÃO! EU VENHO TREINANDO VOCÊ PRA ME AJUDAR A ASSALTAR E VOCÊ SÓ FAZ BOBAGENS! ASSIM NÃO DÁ! VOCÊ TEM QUE ACERTAR PELO MENOS **UMA** VEZ!

B770287-RPD1388/5-TP232/8

ESTÁ VENDO AQUELA MADAME? VÁ LÁ E PEGUE A **BOLSA** DELA!

ISSO! COMEÇOU BEM, PELO MENOS!

GRR! AUF!

?

CRIIINCH!

AU! AU!

QUE GRACINHA! A FIFI ARRANJOU UM NAMORADO!

AU!

ESSA NÃO! ESSE IDIOTA NÃO PODE VER UMA CACHORRINHA QUE SE DERRETE TODO!

VENHA JÁ AQUI, SEU PASPALHO!

AIII! O MANCHA NEGRA!

VOU LHE DAR MAIS UMA CHANCE! E SERÁ A *ÚLTIMA!*

ATAQUE O POLICIAL! SE VOCÊ É O MELHOR CÃO DE GUARDA, ATAQUE O POLICIAL!

QUÊ?

GRR! AU! AU!

IAU!

!

VUP!

PÓIM!

GRUNCH!

AU! AU!

PÓIM! PÓIM!

?
?
OH, NÃO! COMO É QUE ELE PODE SER **TÃO** IDIOTA?
TAP! TAP!
♫ FI-FIU! ♫
VÁ PRA CASA, CÃOZINHO! SEU DONO ESTÁ CHAMANDO!
MUITO BEM! VOCÊ PROVOU QUE **NÃO** SERVE PRA MIM! POR ISSO...
...***FORA!*** NÃO QUERO VER SEU FOCINHO NUNCA MAIS!
PUXA! FUI DESPEDIDO! QUE VERGONHA!
E AGORA? O QUE É QUE EU VOU FAZER? SEM EMPREGO, DESPREZADO...
LIXO
PÓIM! PÓIM!
NÃO ME RESTA MAIS NADA!
LIXO
PÓIM! PÓIM!

XI! É O MORCEGO VERMELHO! O SUJEITO QUE VIVE ATRÁS DO MEU EX-PATRÃO!

LIXO

POIM!

?

BONG!

LIXO

?!

VUP!

POF!

LIX

MAS... ELE ENTROU DE UM JEITO E SAIU DE OUTRO? COM MIL OSSOS!

?

EI! SERÁ AQUELA VELHA HISTÓRIA DE IDENTIDADE SECRETA?

É ISSO MESMO! O ZORRO É O DOM DIEGO DISFARÇADO...

... E O MORCEGO É ESSE SUJEITO ESQUISITO! VOU CONTAR PRO MEU EX-PATRÃO!

ASSIM...

MUITO BEM! VOCÊ ME TROUXE ATÉ A CASA DO PENINHA! E DAÍ?

AU! AU!

?

PÓIM!

PÓIM!

TCHONC!

IÁÁÁ!

HÃ? QUE MALUQUICE É ESSA?

CRIIC! CRIIC!

O QUÊ? VOCÊ ESTÁ DIZENDO QUE ELE É O *MORCEGO VERMELHO?*

AH, AH, AH, AH!

EI! UM MOMENTO! É BEM POSSÍVEL!

GERALMENTE A IDENTIDADE SECRETA DE UM HERÓI É SEMPRE ALGUÉM INOFENSIVO, PRA NÃO DESPERTAR SUSPEITAS!

MAS VAMOS TIRAR A PROVA FACILMENTE!

POUCO DEPOIS...

PENINHA! VENHA AQUI, RÁPIDO!

?

8

HÃ? O QUE FOI QUE...

VANC!

VUP!

QUAC!

PLOCH!

QUE BRINCADEIRA FOI ESSA?

PICH

EU SÓ QUIS **MARCAR** BEM A SUA IDENTIDADE SECRETA...

O MANCHA NEGRA!

...MORCEGO VERMELHO!

(GLUP!) COMO FOI QUE ELE DESCOBRIU?

AH, AH, AH, AH!

EI! AQUELE CÃOZINHO ANDOU ME SEGUINDO... ERA UM **ESPIÃO** DO MANCHA!

EI, PENINHA! ANDA TOMANDO BANHO DE **PICHE**, AGORA?

?

(GLUP!) TODO MUNDO ME VIU ASSIM, COMO **PENINHA**! E AGORA, COMO É QUE O MORCEGO VAI PODER **APARECER?**

SE VIREM O MORCEGO SUJO DE PICHE, VÃO LOGO SABER QUE SOU EU! O MORCEGO ACABOU...

A NÃO SER QUE...

LOGO...

HUÁ, HUÁ! O MORCEGO ESTÁ ACABADO, POR ISSO...

VUP!

JOA!

CRAS!

... NÃO HÁ PERIGO NENHUM EM ASSALTAR ESTA...

BLÉIM, BLÉIM, BLÉIM, BLÉIM!

JOA!

HÃ?!

JOA!

MORCEGO VERMELHO? *VOCÊ?!*

EU MESMO! VOCÊ ESTAVA ESPERANDO O *CHAPEUZINHO VERMELHO*, POR ACASO?

VUP!

BONC!

VIM COBRIR A PRISÃO DO MANCHA! A IMPRENSA NÃO PODE PARAR!

P-PENINHA!

ENTÃO, VOCÊ *NÃO* É O PENINHA?

E DEVERIA SER?

CLIC!

EU SABIA! EU FUI UM TOLO AO CONFIAR EM VOCÊ!

??

E, QUANTO AO CACHORRO, É BOM LEVÁ-LO A UMA ESCOLA DE REEDUCAÇÃO CANINA...

... ASSIM ELE NÃO FARÁ MAIS *CACHORRADAS* COMO ESSA! QUÉ, QUÉ!

??

OBRIGADO, DONALD!

fim

BREVE!

NO MELHOR CINEMA DA SUA CIDADE

©WALT DISNEY PRODUCTIONS

MÚSICA, RISO E ENCANTAMENTO, NUMA DAS MELHORES HISTÓRIAS DE AMOR DE TODOS OS TEMPOS.

BASEADO NO LIVRO DE WARD GREENE

CENSURA LIVRE.
DESENHO ANIMADO FALADO EM PORTUGUÊS

UIP Distribuido por UNITED INTERNATIONAL PICTURES

©TECHNICOLOR CINEMASCOPE

Tio Patinhas, Donald, Sobrinhos e O Castelo Malreembolsado

Walt Disney

BONC! BONC! BONC!

DURANTE MUITOS E MUITOS ANOS, O CASTELO DOS UIVOS PERDIDOS ESTEVE ESQUECIDO E ABANDONADO... MAS ESTA NOITE...

HEIN? SERÁ UM **FANTASMA** FAZENDO TODO ESSE BARULHO?

D5016-TP232/9

NÃO! É O TIO PATINHAS...

HUMPF! EU TENHO QUE ACHAR ESSE TESOURO! EU TENHO! EU TENHO!

BONC! BONC!

(PUF!) MAS ESTA ESCADA É CONCRETO ***MACIÇO!*** SERIA IMPOSSÍVEL ESCONDER QUALQUER COISA AÍ DENTRO!

NÃO TEM NENHUM TESOURO LÁ EM CIMA, TIO PATINHAS!

OLHAMOS EM TODOS OS QUARTOS...

...E NÃO ACHAMOS NADA!

HUMPF!

O QUE É ISSO?

CRÁS!

TUMP!

COF! COF!

TUDO BEM! É SÓ O TIO DONALD!

ENCONTROU ALGUMA COISA NAS CHAMINÉS?

(COF!) NADA, TIO PATINHAS! NENHUMA PASSAGEM SECRETA, PAREDE FALSA, OU QUALQUER COISA PARECIDA!

QUAC! E EU GASTEI TRINTA MILHÕES NESTA ESPELUNCA CAINDO AOS PEDAÇOS SÓ PORQUE VOCÊ *SONHOU* COM UMA FORTUNA ESCONDIDA AQUI!

HUM! DA ÚLTIMA VEZ ELE SONHOU COM UMA VIAGEM!

?

E NÓS PASSAMOS AS FÉRIAS NO SÍTIO DA VOVÓ!

TALVEZ TENHA MESMO UM TESOURO AQUI!

MAS DEVE ESTAR BEM ESCONDIDO!

TEMOS QUE PROCURAR MELHOR!

ISSO MESMO, MENINOS!

ZZZZ

EI! O TIO DONALD DORMIU EM PÉ!

ENCOSTE NA PAREDE, TIO!

HÃ?

?
?
?
?
RASG
EPA!
OLHEM! UMA PINTURA DECORATIVA!
FEITA DIRETO NA MADEIRA!
ENTÃO É *ESSE* O TESOURO ESCONDIDO!
EH, EH! *ARTE MEDIEVAL!* UMA DESCOBERTA INESTIMÁVEL! MEU NOME VAI BRILHAR ENTRE OS MAIORES COLECIONADORES DO MUNDO!
E NA MANHÃ SEGUINTE...
VOU CHAMAR ESPECIALISTAS PRA AVALIAREM MINHA DESCOBERTA! ENQUANTO ISSO, VOCÊS VÃO TIRANDO O PAPEL DE TODAS AS PAREDES!
ESTÁ BEM, TIO PATINHAS!
TELEFONE
DEIXE VER... JAMES QUINHO, DE NOVA IORQUE, PIERRE VOLTA, DE PARIS, DIEGO CÊNTRICO DE MADRI...
...ENTRE EM CONTATO COM OS OUTROS, JAMES! NÃO POSSO FAZER TODAS AS LIGAÇÕES COM *UMA* FICHA SÓ!
ELES VÊM DE HELICÓPTERO! MINHAS PINTURAS VÃO SER A DESCOBERTA ARTÍSTICA DO SÉCULO! OH, OH!

DETESTO ESPERAR, MAS NÃO TENHO ESCOLHA!

PUXA! COMO ESTÃO DEMORANDO!

FLAP! FLAP! FLAP!

AH, ATÉ QUE ENFIM!

JAMES!

PIERRE!

DIEGO!

EU SOU PATINHAS!

POR AQUI, CAVALHEIROS! QUERO MOSTRAR MINHA DESCOBERTA INESTIMÁVEL!

É BOM QUE SEJA! O NOSSO TEMPO TAMBÉM É INESTIMÁVEL!

AQUI ESTÁ! MINHA MARAVILHOSA PARE-DE PINTADA!

ZZZZZ

ISSO? NÃO PASSAM DE *MANCHAS!*

NA CERTA FORAM FEITAS POR UMA CRIANÇA DE CINCO ANOS!

FOI PRA VER ISSO QUE VOCÊ FEZ A GENTE VIR ATÉ AQUI?

GLUP!

SEU CONHECIMENTO DE ARTE É NULO, PATINHAS!

DE ACORDO!

PASSE BEM!

NÃO PASSAM DE MANCHAS!

BUÁÁ!

GRRR! E AÍ ESTÁ O IMBECIL QUE ME PÔS NESTA! TUDO POR CAUSA DE UM SONHO IDIOTA!

ZZZZ

ACORDE, MOLÓIDE! CHEGA DE SONHAR!

HÃ? HUM? HEIN?

VOU VENDER ESTA *RUÍNA* JÁ! NEM QUE EU TENHA PREJUÍZO!

VAI TER!

DO JEITO QUE O CASTELO FICOU DEPOIS DA NOSSA BUSCA...

...VÃO PAGAR UMA MIXARIA POR ELE!

A CULPA É *SUA!* POR ISSO TRATE DE PÔR TUDO EM ORDEM OUTRA VEZ!

EU?

MAS OS MENINOS TAMBÉM AJUDARAM NA BAGUNÇA!

GRRR! POIS ENTÃO ELES PODEM AJUDAR NA ARRUMAÇÃO! QUERO TUDO BRILHANDO COMO NOVO QUANDO EU VOLTAR COM UM COMPRADOR!

ISSO SE ELE *ACHAR* UM!

TUDO BRILHANDO!

E COMO NOVO! HUMPF!

PARECE QUE PASSOU UM FURACÃO POR AQUI!

ME AJUDEM COM ISSO, MENINOS!

VOU COMEÇAR POR AQUI!

UGH!

NOSSA! NÓS *CAPRICHAMOS* NESSA BUSCA, HEIN?

EI, GENTE, VEM VER UMA COISA AQUI!

OBA! DEVE SER A ENTRADA PRA ALGUMA PASSAGEM SECRETA!

(PUF! PUF!) NÃO VAI DAR!

AQUI! TENTEM COM ISSO!

OLHEM! UMA ESCADA!

UFF!

PUF!

HEIN?

UM PORÃO SECRETO!

PUXA!

ESTE CORREDOR DEVE LEVAR A ALGUM LUGAR!

!

?

!

?

TUMP!

SOCORRO! ESTA PORTA ESTÁ BARRANDO NOSSA VOLTA!

QUAAAC!

BONC!

BONC!

SOCORRO, TIO PATINHAS!

NÃO ADIANTA!

O TIO PATINHAS VAI DEMORAR PRA VOLTAR!

ALIÁS, SE ELE NÃO ACHAR UM COMPRADOR...

...PODE SER QUE NEM VOLTE!

ARGH!

ROBOZINHO CURT APRESENTA

Álbum TRI-FOTO

NUMA GALÁXIA DISTANTE...

VOU PARA O **CURT** REVELAR MEUS FILMES. NO **CURT** TEM **TRI-FOTO!**

GENIAL! 3 FOTOS COM A QUALIDADE CURT PELO PREÇO DE 1

E POR JÚPITER!!! UM LINDO **ÁLBUM TRI-FOTO** PARA VOCÊ COLOCAR AS MINI-FOTOS.

Minhas fotos prediletas.

PEÇA PARA O PAPAI

TRI-FOTO CURT.

TEM UM ÁLBUM PRA VOCÊ.

CURT

FIM

BEM, PASSAGENS SECRETAS COSTUMAVAM TER UMA *SAÍDA* SECRETA, TAMBÉM!

EPA! O QUE É ISSO?

QUAC! COBRAS! ESCORPIÕES! ANIMAIS SELVAGENS!

TUMP!

CALMA, TIO DONALD!

SÃO PELES ENROLADAS!

VAMOS ABRIR!

ENQUANTO ISSO...

AQUI ESTÁ, SR. GASTONE TORRONE! O MARAVILHOSO E ANTIGO CASTELO DOS UIVOS PERDIDOS!

HUMPF!

UM NEGÓCIO DA CHINA PELA QUANTIA RIDÍCULA DE... TRINTA MILHÕES!

HUMPF!

ESTE LUGAR ESTÁ COM CARA DE QUE VAI DESMORONAR, PATINHAS!

MAS ESTOU PRECISANDO DE PORÕES FUNDOS E ESCUROS PRA MINHA PLANTAÇÃO DE COGUMELOS!

DOU UM MILHÃO POR ELE! MINHA PRIMEIRA E ÚLTIMA OFERTA!

ARGH!

HUM... HÃ... DONALD! ME TRAGA UM COPO DE ÁGUA!

DONALD! EU DISSE QUE QUERO UM COPO DE ÁGUA!

GRRR! ESTE MEU SOBRINHO NÃO SERVE PRA NADA, MESMO!

APOSTO QUE ESTÁ DORMINDO EM ALGUM CANTO!

NÃO TENHO O DIA TODO, PATINHAS! ACEITA OU NÃO A MINHA OFERTA?

(GLUP!) ESTÁ BEM, GASTONE! O CASTELO É SEU!

CRACH!

BEM, SOU UM HOMEM OCUPADO! VOCÊ VEM, PATINHAS?

ESPERE! TENHO QUE ACHAR MEUS SOBRINHOS!

TEM ALGUÉM AQUI ?

DONALD? HUGUINHO? ZEZINHO? LUISINHO?

SOCORRO!

ESCUTE! ESSES GRITOS VÊM LÁ DE FORA!

ESTAMOS AQUI EMBAIXO!

O VELHO POÇO SECO!

PUXA! É UMA DISTÂNCIA E TANTO ATÉ LÁ EMBAIXO!

TEM UMA ESCADA BEM COMPRIDA AQUI!

COMO VOCÊS FORAM PARAR NO FUNDO DO POÇO?

O SENHOR NEM IMAGINA, TIO!

VEJA SÓ O QUE A GENTE ACHOU NUM PORÃO SECRETO!

TAPEÇARIAS DA IDADE MÉDIA!

E PARECEM CABER DIREITINHO NAS MOLDURAS DA PAREDE! DEVEM TER SIDO LEVADAS PRO SUBSOLO HÁ MUITOS ANOS!

SÓ QUE VOCÊ ACABOU DE ME VENDER O CASTELO, PATINHAS! PORTANTO, AS TAPEÇARIAS TAMBÉM SÃO *MINHAS!*

E SE NÃO ME ENGANO, ESSA É UMA DAS RELÍQUIAS MEDIEVAIS MAIS COBIÇADAS PELOS COLECIONADORES!

ARGH!

ENTÃO TINHA MESMO UM TESOURO! E EU AINDA PERDI VINTE E NOVE MILHÕES VENDENDO O CASTELO!

BONC! BONC!

GRRR! SAIA DE CIMA DESSE LUSTRE, DONALD, E VOCÊ SÓ VAI TER ***PESADELOS*** DAQUI PRA FRENTE!

fim

Em Mickey de setembro confusão é o que não falta!

Só pra você ter uma idéia, o Pateta dá uma de herói, vira galã e desperta uma grande paixão na atriz mais famosa do mundo. O Mickey não conseguiu acreditar nisso até agora! Nem você vai acreditar!

Especial:

Uma entrevista com o famoso Jacques Cousteau.

Mickey

Setembro

Nas bancas!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

TIO PATINHAS

SETEMBRO DE 1984 - N.º 232

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi

Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra

Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. *Revisora:* Sulang G. de Oliveira. *Preparadora de Texto:* Monica da C. F. Alves. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Marcelo S. S. Aragão, Roberto M. Lopes. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco A. S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Sandra R. G. de Angelis, Sergio T. Fialho, Sônia R. A. de Castro, Teima T. T. Satani. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaboradores:* América X. de P. Borges (Montagem), Osvaldo Bartolomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello.

Estúdio de Novas Publicações: Diretor de Criação: Ruy Perotti. *Chefe de Arte:* Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Desenhista:* Eli M. M. Leon. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*

Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho

Assistente Comercial Disney: Flávio Alexandre de Abreu

Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira. *Supervisor de Publicidade:* Carlos F. Maia. *Contatos:* Arlovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte Fº, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora:* Edna K. Burigo. *Rio:* Sebastião Martins (Diretor), Getúlio Torres Batista (Gerente), Victória de Gomensoro (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves (Supervisor), Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Rosell M. Pereira da Silva.

Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr.

Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins

Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes

Diretor Administrativo: Pedro Frazão

Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Atenção, pilotos: assumam os controles do Vertiplano da Estrela.

Prepare-se para mais uma missão emocionante: comandar um helicóptero que voa de verdade. E viver a aventura de resgatar um astronauta e sua cápsula espacial.

Assuma os controles e vá voando resgatar o seu Vertiplano da Estrela.

ESTRELA

Vertiplano

A Karsten trouxe um mundo de cores e beleza para o seu quarto.

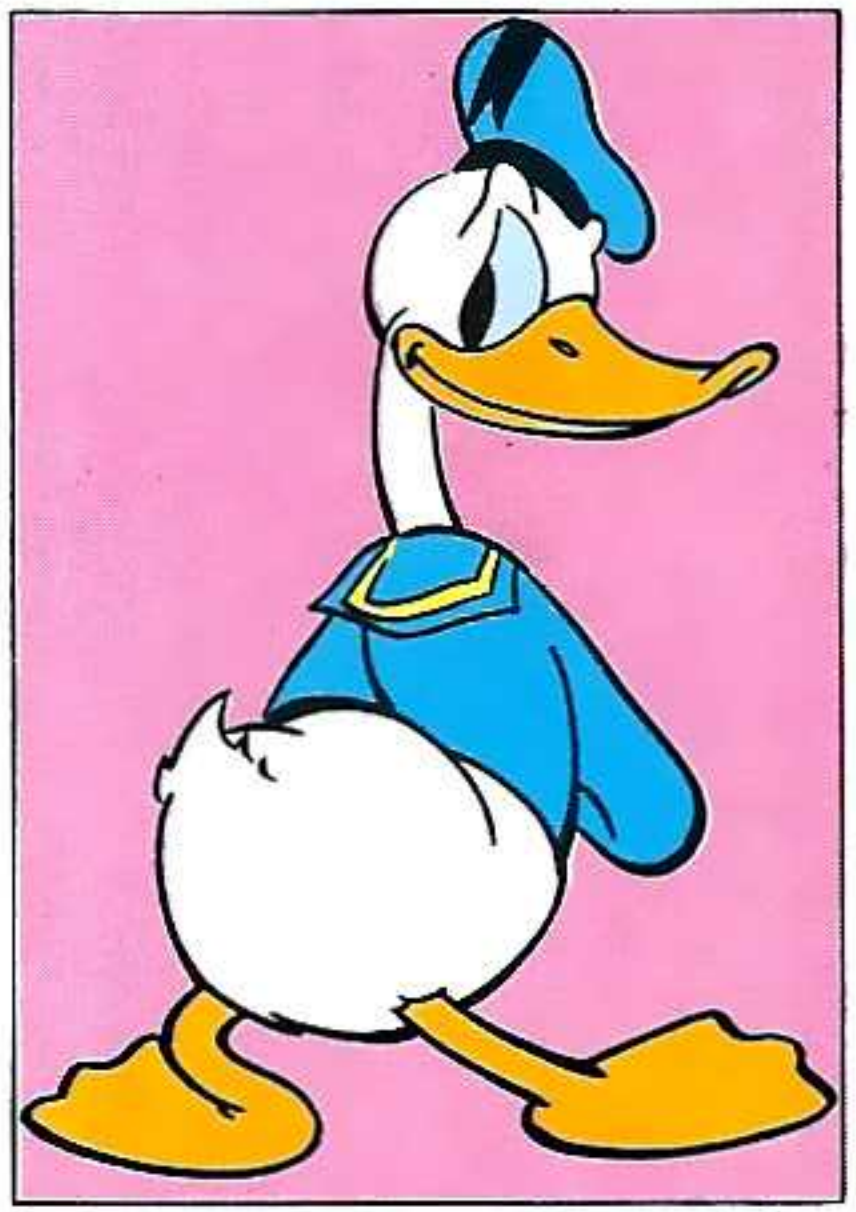
Com os tecidos para decoração da Karsten, seu quarto ganha um novo colorido e a sua vida fica muito mais feliz. Além da garantia de qualidade de quem só sabe fazer o melhor.

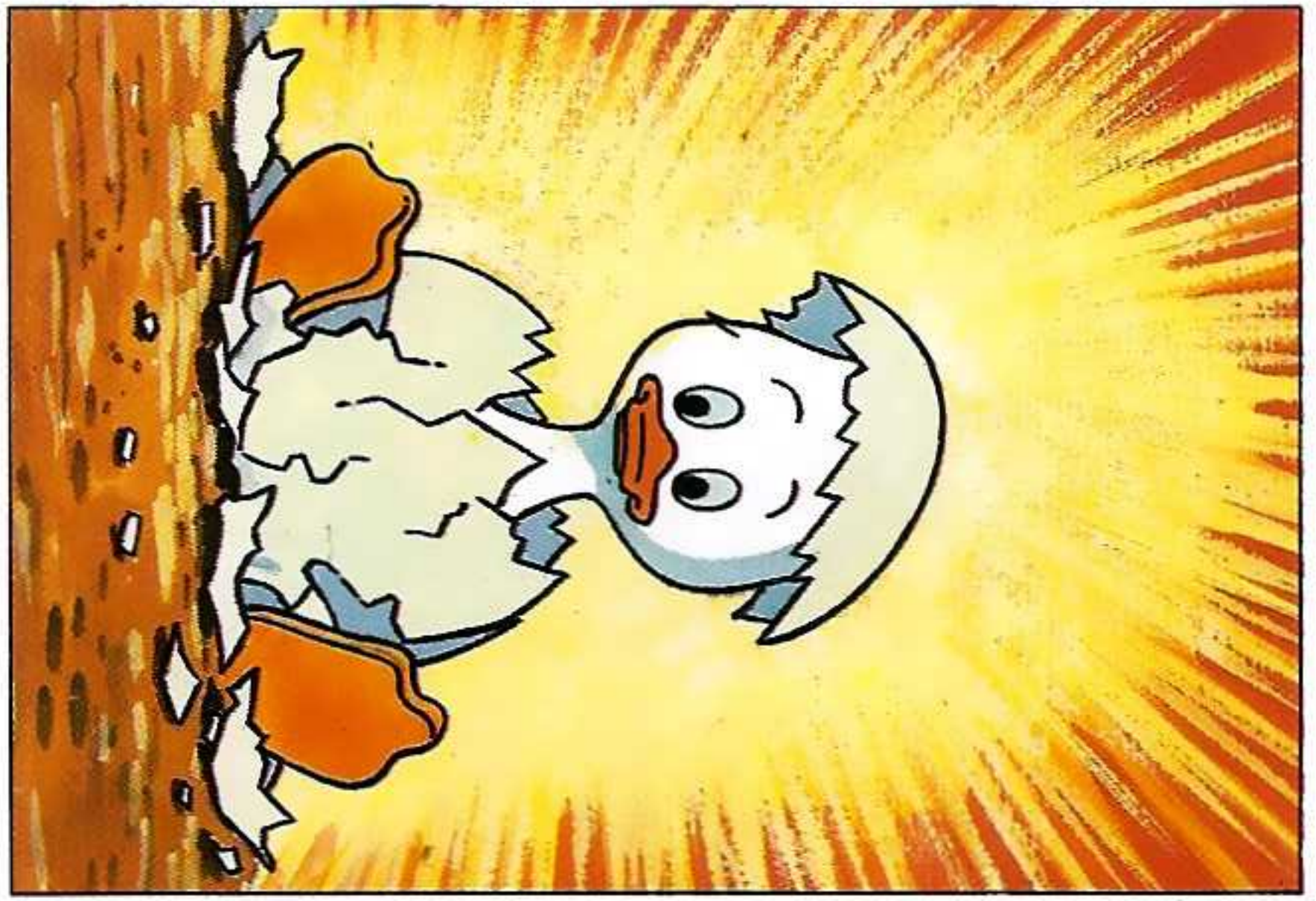
KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN

Há mais de 100 anos criando beleza em Blumenau.

Rua Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel.: (0473) 23-0422
Caixa Postal 9 - Telex 0473 218 CTKA BR





Colecione! Figurinhas grátis do Pato Donald pra você colar no seu álbum.

Patrocínio:

PROLOGICA microcomputadores

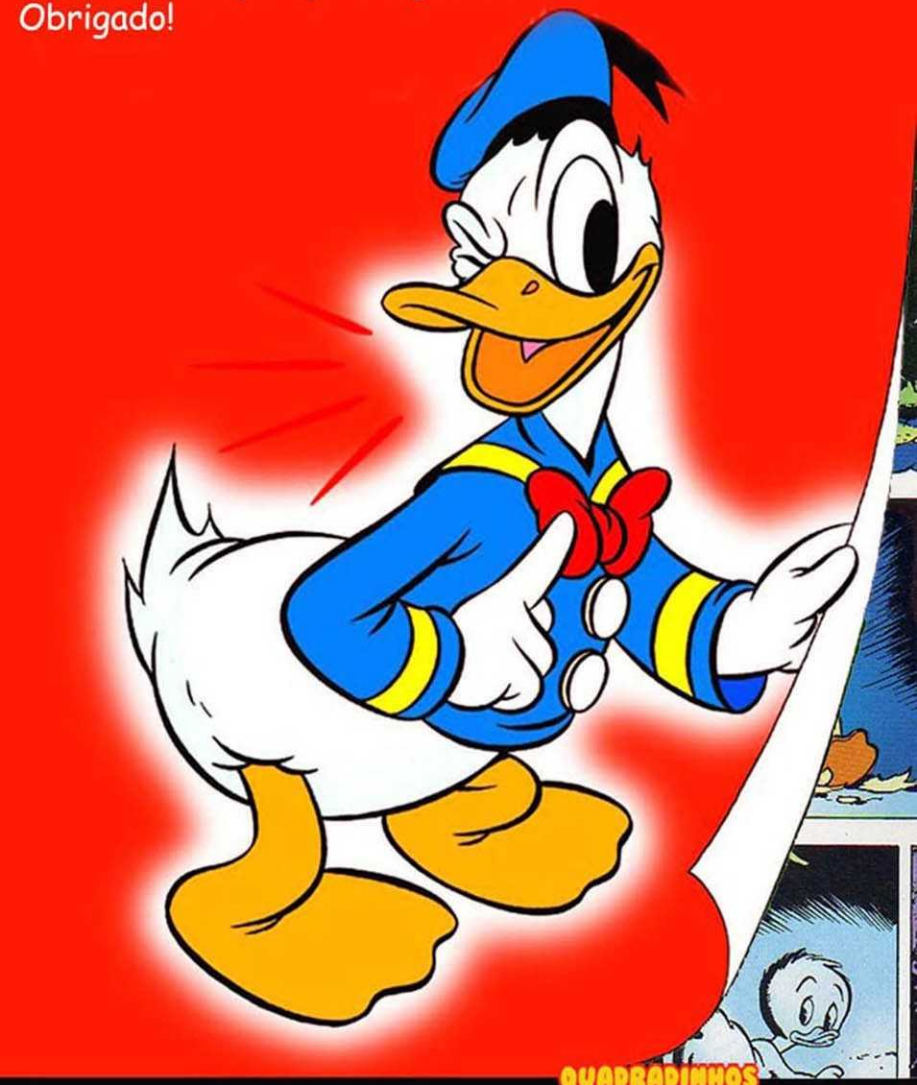
Apoio:

LP Clube da Criança

EDITORA ABRIL

Estas 4 figurinhas são um brinde para você.
Recorte-as e cole no álbum que foi dado com
"Pato Donald Edição Especial de Aniversário".
Complete o seu álbum e você terá uma
bonita história do Pato Donald!

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM